\$	0
residenza del Consiglio dei Ministri	Ministero per i Beni e le Attività Cultura
	RDIA DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI
	le n. 133 del 23 gennaio 2001)
110 MAIN	SISMICO
	S C NAZONALE
EMERGENZA	POST-TERREMOTO
SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BEN	I CULTURALI – DANNO ALLE CHIESE
	MODELLO A - E
A1	rima sezic
Data AIL AIL Elelel N* progressivo	N° Scheda
	(a cura dell'uffici
A2 - RIFERIMENTO VERTICALE Bene complesso	Bene individuo
(in caso di bene complesso riempire Numero schede	11111111
una sola prima sezione e una seconda beni componenti sezione per ogni bene componente)	Codice livello superiore
A3 - OGGETTO	
	MaaraMAITAIIIIIIIIIII
Denominazione storica:	
Denominazione storica:	
Denominazione storica:	torre Dene archeologico Daltro
Denominazione storica:	bene archeologico altro
Denominazione storica:	ロ torre ロ bene archeologico ロ altro aperte ロ lineare ロ altro コーコーコー 雷 외외子男兄におらろん
Denominazione storica:	iperte I lineare I altro IIIII 🖀 인외귀셸인거정거요
Denominazione storica:	torre Dene archeologico Daltro aperte Diineare Daltro コーニーニー 雷 印刷子母子も コーニーニー 雷 ミヨアズドロの名の母
Denominazione storica:	Litorre Dene archeologico Daltro aperte Dineare Daltro JJJJJ 室 외외チザダインガロズム JJJJJ 室 331月エドラの名の夕
Denominazione storica:	torre ☐ bene archeologico ☐ altro aperte ☐ lineare ☐ altro ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Denominazione storica:	□ torre □ bene archeologico □ altro uperte □ lineare □ altro □ □ altro
Denominazione storica:	□ torre □ bene archeologico □ altro uperte □ lineare □ altro □ □ altro
Denominazione storica:	torre ☐ bene archeologico ☐ altro aperte ☐ lineare ☐ altro ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Denominazione storica:	Image: constraint of the sector of the se
Denominazione storica:	Image: constraint of the sector of the se
Denominazione storica:	Itorre bene archeologico altro aperte lineare altro Imare altro
Denominazione storica:	Image: constraint of the sector of the se
Denominazione storica:	Image Image <td< td=""></td<>
Denominazione storica:	Image Image <td< td=""></td<>

	Est (x)						S		NO C
Lettura GPS			CONTECTO		NO				
A8- CARATTERISTICHE DEL SITO	SI	A9.	CONTESTO	UKBA	NU				SI
		1.	Area agricola						
In piano		-	Area industriale - commerciale						
Su rilievo / su cresta / su vetta *								-	1
Su riporto			Centro urbano						
In pendio / su versante			riferia urbana					-	
Avvallamento		Alt	iro 🖸						
A10 - INFRASTRUTTURE						_			
	SI	NO						SI	N
Accesso pedonale	63		Rete viaria	idonea	in relat	zione a	il rischio		0
Accesso carrabile	89		Parcheggio	nelle v	icinanz	e		國	0
Accesso con mezzi pesanti	10		Spazi apert	ti a disp	osizion	8 ,		8	0
Accesso con altezza inferiore a 4 metri			Altro 🖸					-	
A11 - PRESENZA DI RISCHIO		S	RILE	VAZION	EDIRE	ATI	INFORMA2	ZIONI A	CQUIS
Insediamento minacciato da frana		C							
Insediamento in zona alluvionabile		0							
Insediamento soggetto a minacca di tipo	ndustriale	0	2						
Insediamento soggetto ad altre minacce r		0	3						
Tipologia Affreschi			SI	NO	num		superfici	11	1.1
Mosaici					1	1			
Stucchi		_	12						
					_				
Dipinti mobili su vario supporto									
Dipinti mobili su vario supporto Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora	ii)			0					1.1
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi								1	11
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora									
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue									
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici									
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe									
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena									
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Altri (specificare)	vari								
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Aitri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAM	vari	GATA			Neg		Rull/file		
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Altri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAI Descrizione foto	rari FICA ALLE			Dia	Neg.		Rull./file		1022
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Altri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAM Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare semi	rari FICA ALLE			Dia	Ø	a	Rull./file		1022
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Aitri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAI Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare semi 2 -	rari FICA ALLE				4		Rull./file		
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Altri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAM Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare sem	rari FICA ALLE			Dia	Ø 0		Rull./file		
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Aitri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAI Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare semi 2 -	rari FICA ALLE				4		Rull./file		
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli cora Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Altri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAM Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare semu 2 - 3 -	rari FICA ALLE			Dia					
Arredi (soffitti, amboril, pulpito, stalli coral Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Aitri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAI Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare semu 2 - 3 - 4 - 4 - Ata - COMPILATORE SCHEDA Coonome [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [FICA ALLE	se non (danneggiata)	Dia Dia Nome					Fotogr.
Arredi (soffitti, amboril, pulpito, stalli coral Arazzi Decorazioni plastiche mobili in materiali v Altari / statue Reperti archeologici Libri / Stampe Manufatti in carta e pergamena Aitri (specificare) A ₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAI Descrizione foto 1 - Facciata principale (fotografare semu 2 - 3 - 4 - 4 - Ata - COMPILATORE SCHEDA Coonome [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [FICA ALLE	se non (danneggiata)	Dia Dia Nome					

MODELLO A - DC Seconda sezione

compone	nte		Bene individ			
	MENTO SCHEDA DELLA VULNE	RABILITA' D	ELLE CHIE	SE	1111111	
			_ Rileva	tore		
<u>⇒heda</u>						
- DESTIN	AZIONE D'USO	Santuario		Altro M CAPPELLI	<u>A</u>	
occhia	Cattedrale/Duomo	Guineente				
- COND	ZIONI D'USO			Abbandonata	Affoliamento C	
tidiano	🗋 Settimanale 🔛	Saltuario		Abuandana		
9 - POSIZ	ONE			Nel contesto urbano	Nel centro storico	
ata	Corpi bassi annessi 🔾	Estremità o	angolo 🖵	Nel contesto urbano	That out	
the second se					le earro lavori	
D - STAT	DI MANUTENZIONE GENERAL	Scadente		Pessimo .	In corso layon	
ono		NO	si 🗖	Limitate Estes	se 🔲 Gravi 🗆	
entuali pre	cedenti lesioni esistenti		al di collesso	delle chiese)		
-21 - DAN	NO SISMICO (consultare A ₃₂ - Abaco assenza di danno d -	dei meccanisi I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	o lieve	2 - 2 - danno n 5 - 2 - crollo		
	danno medio 4 -	ALTAMENTO	DELLA FA			
1						
danno	DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PAR	MALNELLA SI	OMMITÀ DI	ELLA FACCIATA		
2		MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA				
danno	LESIONI NELLA ZONA ALTA DELLA FACO	SIGNI NELLA ZONA ALTA DELLA PACCIATA MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA				
3						
danno	LESION INCUNATE (TAGUO) - LESIO	NI VERTICALI O	ARCUATE (M	A O DEL TRANSETTO		
4				A O DEL TRANSETTO	000	
	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTU	ALE PROSECUZ	TONE NELLA	VOLTA) - ROTAZIONI, ELATERALI		
danno	I SHOW A REAL PRIME A LAURING A TAULIU	MELCE ADVICE	APPROX STORE	NAVATA CENTRALE		
5	RISPOSTALO	JNGITODIAA	Course Course	MENTLE/O LESIONI ALLA	000	
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O ARCHITRAVII BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGL	IO NELLE VOLT	E DELLE NAV.	ATE LATERALI		
	BASE DELPEDASTRI - CESIGIATI	DLTE DELLA	NAVATA	CENTRALE		
6	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CE	NTRALE 0 SCO	NNESSIONI D	EGLI ARCONI	000	
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL MOR OL	LE NAVATE	LATERAL	E DEL TRANSETTO		
7	LESION NELLE VOLTE O SCONNESS		10.00			
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESS	RIONFALI (D	ELL'AULA	E DEI TRANSETTI)		
8	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO	DECONCL- S	CHINCCIAMER	TO ALLA BASE DEI PIEDRITTI		
danno	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO	CUPC	LA O TIBL	RIO		
		0.0.00			000	
9	LESIONI NELLA CUPOLA, NEL TAMB	URO O NELLA L	ANTERNA	MITÀ (TRANSETTO, CAL	PPELLE)	
9 danno	A 10 STATES IN COLOR OF A	LTRE PARE		EMITÀ (TRANSETTO, CAI	000	
			the second of the second	ONALI		
danno 10	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTRE	MITÀ DALLE PA	RETIORIOG	A DECONTERION		
danno	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTRE	MITÀ DALLE PA	L'ABSIDE (O DEL PRESBITERIO)		

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE	
Janno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE	00000
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI	
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITA LOCALI (VECCHIE APERTURE TAMPONATE, ECC)	00000
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA	
damio	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO	00000
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITA' PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RIGIDO - ROTAZIONE NEL CORPO PIÙ ALTO	
16	TORRE CAMPANARIA	
dann0	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	00000
17	CELLA CAMPANARIA	0
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIECRITTI	00000
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	
onnet	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO	00000

122 - INDICE DI DANNO

 $| | | (numero dei meccanismi possibili) d = | | (punteggio totale di danno) <math>\dot{I}_d = d / 5n = | | |$

 -	 (punteggit	totale	di dan

Agibile	Inagibile]	
Parzialmente agibile	Agibile con provvedimenti	Temporaneamente inagibile	Inagibile per cause esterne
Indicare le parti agibili	Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	Verifica più accurata Si consiglia visita di esperti Altro	Indicare le cause esterne
0.000 ·································			
······································			

A24 - TIPO DI VISITA

Complete	173	and the second	14	Santa Anna a Shine Saltha		Alternative second s
Completa	<u> </u>	Parziale	24	Solo dall'esterno	- D1	1
				acia din esteritu		Motivi ostativi

A25 - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

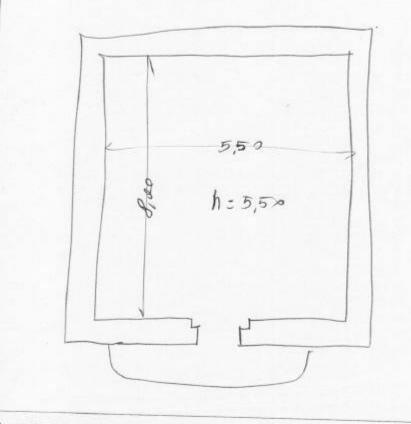
	PROVVEDIMENTI	*	**		PROVVEDIMENTI		
1	Revisione manto di copertura		0	8	Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	m	
2	Copertura provvisoria			9	Monitoraggio	H	H
3	Puntellamenti			10	Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	n	n
4	Rimozione delle macerie			11	Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	10	
5	Transennamenti / recinzioni / protezioni			12	Sgombero opere d'arte mobili	10	n
6	Consolidamenti localizzati			13		n	n
7	Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti			14	Ricovero e protezione dei frammenti	0	

4

A26 - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte) Aze - Descrizione apparato decorativo o opera d'arle ele allegio 145/54 A26.2 - Descrizione danno A26.3 - Provvedimenti provvisionali sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE (€____) Lire A27 - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE A27.1 - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati) STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTPURALE (€_______) Lire A21.2 - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramenta sismico collegate STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO (€______) A37.3 - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire") VERIFICARE MANTO & COPERTORI 20 SI JI CONSTAL presente prosento Scoursena un STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO (ل_ل_ل_ل Lire Indicare, eventualizente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solardi calpestio, gavimentazioni ecc.) Si Consielio. Jerfteere il monto di coperture de s presente scommens un punti Castizzati

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	nt. 5139	Lunghezza 899-9	Superficie	Altozza media
Abside	Larghezza mt.	Lunghezza	Superficie	mt 5,9 P
Facciata principale	Larghezza mt. 7,0-0	Altezza mt. 6,94	Superficie	
Campanile	Larghezza	Lunghezza mt.		Altezza mt.
Coperture chiesa	Larghezza mt. 7,00	Lunghezza mt. 959	Superficie	Altezza massima

A30 - ELABORATI GRAFICI (plante, sezioni, prospetti, illustrazione di dissesti particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A31 . SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

del 31-10-2002 & succes.	C.O.M. LAR	IND	SQUADRA N.
Componenti della squadra			
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza	
DI GIADONO NICOLA	GEON.	and appendiction	BAPPSAD - CB-
D'ALOISO DOKENICO	GEOH.	4	4
DE MARINIS FILIPPO	Fot.	4	7
MIOZZI CARKENZO	ING.	GNDT.	

SOPRINTENDENZA PER I BENI A.P.P.S.A.D. DEL MOLISE

scheda di valutazione costi - sisma del 31.10.2002

45

gruppo di lavoro

denominazione del bene

CAPPELLA: INCORD NATA

località MACCHIANNE FOR TORE

proprietà privata

tipologia del bene (vedi rigo A 12 scheda GNDT) STUCCHI, NOBILI VARI, ALTARE E BTATUL

proprietà pubblica

EULISIASTICA

tipologia (chiesa, palazzo, castello, torre, bene archeologico, altro)

A 26.2	stima del costo per la salvaguardia delle opere d'arte	€
	(vedi rigo A 26,3 scheda GNDT)	. /
A 27.1	stima del costo per il ripristino strutturale	€
	(nuovi danni pregressi aggravati)	/
	(vedi rino A 27.1 scheda GNDT)	/
A 27.2	stima del costo per opere di finitura e il miglioramento sismico	€
A LINE	(vedi rigo A 27,2 scheda GNDT)	/
A 27 3	stima del costo opere di pronto intervento	€
A 21.0	(vedi rigo A 27.3 scheda GNDT)	tale €
	10	

descrizione del danno NON PRESENTA DAMNI DA TERRENOTO

SIPEESENTA IL DISSESTE WIN ALCUNI DUNT. DELLA COPERTURA

DONVITA A SPOSTANENTO DI GOPPI DA AZIONE DEL VENTO

data /

firma del capogruppo Seen Hire