



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**

**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	©LIR (livello di ricerca) <u>I</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>60072353</u>
NCT	NCTR (codice regione) <u>14</u>	NCTN (n. cat. gen.)	
ESC	(ente schedatore) <u>SII</u>		
ECP	(ente competente) <u>SII</u>		
PVC	PVCP (provincia) <u>ES</u>	PVCC (comune) <u>Caprasotta</u>	
PVCF	(frazione)		
PVCL	(località)		
▲ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (descrizione) <u>Caprasotta</u>	
	CSTA (entità amministrativa del c.s.)	<u>capoluogo municipale</u>	
▲ ZUR	ZURN (numero) <u>0</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>zona centrale</u>	
▲ SET	SETT (tipo) <u>SU</u>	SETD (descrizione)	
	SETN (num. del settore) <u>3a</u>		
	SETP (num. nel settore) <u>17</u>		
OGT	OGTT (tipo) <u>casa a schiera</u>		
	OGTO (qualificazione) <u>abitazione</u>		
	GGTD (desennalizzazione)		
UBV	UBVD (denom. spazio visibilmente affacci principale) <u>Via Santa Maria di Loreto</u>		
UBVN	(numero civico) <u>3/7(P)/9</u>	UBVK (indic. chilometrico)	
CTS	CTSF (foglio) <u>13</u>	CTS D (data foglio) <u>agg. 1997</u>	
CTS	CTSP (particolari) <u>114</u>		
▲ CGD	CDGO (indicazione generica) <u>proprietà privata</u>		
	CDGS (indicazione specifica)		
	CDGI (indirizzo)		
▲ ALN	ALNT (tipo evento)	ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	VINA (articolo)	
	VIND (istituti provveditoriali)	VINR (data registo)	

P.R.G.			
STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>zona B1: ristrutturazione e completamento con conservazione del tessuto viario ed</u>		
	STUN (istituto normativa di zona) <u>zona B1: ristrutturazione e completamento con conservazione del tessuto viario ed</u>		
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)	CRDY (latitudine)	edilizio
	CRDN (longitudine)		
▲ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (titolo autore)	
▲ ATB	ATRD (monogramma ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)	
▲ REL	RELS (secolo) <u>XIX</u>	RELJ (frazione di secolo)	<u>1884</u>
▲ REV	REV3 (secolo) <u>XIX</u>	REVJ (frazione di secolo)	<u>1884</u>
▲ PNT	PNTS (schema) <u>longitudinale</u>	PNTF (fronte)	<u>rettangolare</u>
▲ SVC	SVCM (materiali) <u>pietra locale in conci disposti a filari</u>		
▲ SOF	SOFG (genere) <u>solaleo</u>		
▲ CPM	CPMM (materiali) <u>laterizio</u>		
▲ USA	USA (uso attuale) <u>abitazione</u>		
▲ USO	USOD (uso originario)		
▲ FTA	FTAN (negativo) <u>2</u>	FTAT (notiz.)	<u>fronte (2001)</u>
▲ ALG	ALGT (tipoi)		ALGN (numero)
▲ RSE	RSER (referimento argomento)		
▲ CMP	RSEC (codice)		
	CMPD (data) <u>2001</u>	CMPN (ecoplateca)	<u>Pes R.</u>
	FUR (funzionario responsabile) <u>Melloni L.</u>		
○ OSS	OSS (osservazioni) <u>Edificio ristrutturato, copertura moderna con roncenelle in cemento armato. Sul portaleatto d'ingresso concio in chiave con inciso F.F. 1884, la casa è posta all'inizio della via che porta al Santuario di</u>		
	<u>Santa Maria di Loreto.</u>		

Legenda: NCT (scheda inventario), PVC (catalogazione amministrativa), CST (sostro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UVB (ubicazione), CTS (posta), CDG (descrizione generica), ALN (matrimoni di titolare-possesso-declinazione), VIN (vincolo), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinati), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (monogramma), REV (secolo), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di appartenimento), CPM (materiali), USA (uso attuale), USO (uso originario), FTN (frazione), SFC (tipico foglio esterno), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (referimento altre schede), CMP (toplissimografia).

① Il campo va compilato solo se la lettera I è stata di scelta necessaria, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V deve essere seguita immediatamente dalle lettere C e P.

② I campi dovranno essere considerati optional.

③ Nelle compilazioni della scheda inventariale le voci possono essere considerate facultative ove l'elaborazione non sia desensibile dell'osservazione diretta dell'opera.

④ Il campo va compilato solo se la assenza di indirizzo e, fatti dai conti urbani, di dati catastali disponibili.

⑤ La compilazione è facultativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggettive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotografia dell'area di visione e, se disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione è obbligatorio riportare nel settore NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.