

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	16/00008327	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	PUGLIA	1

Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA-TARANTO**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale** INV. **19328**

OGGETTO: **Skyphos apulo a figure rosse raff.: A) figura femminile stante - B) figura virile stante.**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): —

DATI DI SCAVO: **Acq. 30.6.1910 (atto imm. 82 INV. DI SCAVO: (o altra acquisizione) inv. 4118)**

DATAZIONE: **Prima metà IV sec. a.C.**

ATTRIBUZIONE: **Vicino al gruppo del Pittore di Tarpeley**

MATERIALE E TECNICA: **Argilla rosata, compatta e ben depurata, vernice nera poco lucente, ritocchi in vernice paonazza diluita.**

MISURE: **Alt. 17,7; diam. 21,5**

STATO DI CONSERVAZIONE: **Ricomposto da numerosi frammenti e integrato in un'ansa e in quasi tutto il lato B, vernice nera in gran parte evanida.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE: -



3347 X

NEG. **3347 Bis X**

DESCRIZIONE: **Orlo diritto, vasca profonda a profilo convesso rastrenata verso il basso, ampio piede cilindrico internamente cavo, dipinto in paonazzo e ornato da cerchi concentrici in nero, ansa a bastoncino orizzontale.**

**Decorazione accessoria: sotto le anse palmette a ventaglio e volute.**

**Lato A: figura femminile stante, con corpo di tre quarti e testa di profilo a destra; ha le braccia allargate in fuori, e regge con la mano sinistra un cofanetto e con la destra una benda; indossa un chitone fittamente pieghettato e trattenuto in vita da una cintura, ed è ornata da una collana perlinata, da un orecchino e da un diadema sulla folta chioma, raccolta sulla nuca.**

./.

**RESTAURI:**

**ESEGUITI:**

**PROCEDIMENTI SEGUITI:**

**BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:**

**FOTOGRAFIE:**

**DISEGNI:**

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Grazia Angela Maruggi**

DATA: 15/11/1977

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Grazia Angela Maruggi*  
 *Staburo*

ALLEGATI: **uno**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00008327

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

INV. 19328

ALLEGATO N. 1

(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

Lato B: si intravedono la parte inferiore delle gambe di una figura virile e parte di un bastone. Il rendimento stilistico del panneggio e dei particolari del volto richiamano lo stile del Pittore di Tarpoley e della sua scuola (A. CAMBITOGLU - A. D. TRENDALL, Apulian Red-figured Vase - painters of the Plain Style, New York, 1961, pagg. 31-54, tavv. XI - XXX).