

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	16/00017859	ITA:	SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	1

tato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA - Taranto**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale** INV. 100284

OGGETTO: **Statuetta raff.: figura femminile in trono**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto (F 202 NO)**

DATI DI SCAVO: **23/10.1954 Via Dante** INV. DI SCAVO:
 (o altra acquisizione)
tra le Vie Capocelatro e Giusti - Pozzo n.1

DATAZIONE: **fine IV sec. a.C.**

ATTRIBUZIONE: **Fabbrica locale (?)**

MATERIALE E TECNICA: **Argilla di colore avana scuro, micacea,
 depurata.**

MISURE: **Alt.max 14,4; larg.8,3**

STATO DI CONSERVAZIONE: **Lacunosa nella parte inferiore; legger-
 mente incrostata e scheggiata in qualche punto.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE: -



Neg. 10743 X

DESCRIZIONE: ^{NEG.} Capelli raccolti in una grossa ~~crecchia~~ ^{crecchia} sulla sommità del capo e spartiti in due bande morbide e rigonfie sulla fronte; volte ovale dai lineamenti delicati; lunghi orecchini composti da una pastiglia circolare e da un pendente a forma di foglia di vite; lungo collo tornito. Indessa un chitone con ampia scollatura ovale, strette in vita con lieve apotygma. Sul braccio sinistro, che è accostato al corpo, il chitone è trattenuto da tre rosette disposte verticalmente. Un ampio himation discende dal capo, si apre dietro le spalle, si sovrappone sulle gambe al chitone e avvolge il braccio destro anch'esse accostate al corpo con la mano stretta ed appoggiata sulla coscia destra.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: **SPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA**
TARANTO
A.F.S. n° 10443 Cat. X

DISEGNI:

- Inv.Gen. 100284 - Statuetta raff.: figura femminile in trono
 " " 100285 - Rilievo raff.: Polyboia (?)
 " " 100286 - Frammento di rilievo raff.: Dionisos Hades
 " " 100287 - Frammento relativo a statuetta raff.: figura
 femminile (?) con cornucopia
 " " 100287/bis - Frammento relativo a statuetta raff.:
 figura femminile (?) con cornucopia
 " " 100288 - Frammento di statuetta raff.: cavallo
 " " 100289 - Statuetta raff.: delfino (?)
 " " dal 100290 al 100291 - Statuetta raff.: colomba
 " " 100292 - Statuetta raff.: figura infantile a cavallo
 " " dal 100293 al 100294 - Peso fittile a ferro di cavallo
 " " 100295 - Coppa biancata su alto piede (?)
 " " 100296 - Piatto acromo
 " " dal 100297 al 100311 - Vasi miniaturistici acromi
 " " dal 100312 - al 100317 - Lucerne monolichni acrome
 " " 100318 - Fusaiola
 " " 100319 - Unguentario acromo
 " " 100320 - Unguentario a vernice nera
 " " 100321 - Brocca monoansata a vernice nera
 " " 100322 - Beccale miniaturistico a vernice nera
 " " 100323 - Tazza skyphoidale di tipo Gnathia
 " " 100324 - Skyphos a vernice nera
 " " 100325 - Tazza biancata a vernice nera
 " " 100326 - Olpe a vernice nera
 " " 100327 - Patera a vernice nera
 " " 100328 - Frammento di patera (?) a vernice nera
 " " 100329 - Matrice fittile raff.: Erote recante un'anfora
 " " 100330 - Frammento di rilievo raff.: Persephone-Kore
 " " 100331 - Materiale vario

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Francesca Paola Maglie

Francesca Paola Maglie

DATA: **Novembre 1981**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Mazzetta



ALLEGATI: **1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00017859

ITA:

INV.

100284

ALLEGATO N.1.....

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Esemplari coevi e tipologicamente affini, originariamente poggianti forse su un trono ligneo, rinvenuti a Taranto, Gnathia, Rudiae, Canosa, Pestum ed in Cirenaica, mostrano strette analogie tra di loro sia nella argilla che nello stile, tanto da far pensare che si tratti della produzione di un unico centro che potrebbe essere Taranto (R.A.HIGGINS, Catalogue of the Terracottas in the Department of Greek and Roman Antiquities - British Museum, I, London, 1954, pg.355, tav.179:1305, con bibliografia precedente).