

(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA- Taranto**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale** INV. **200.286**

OGGETTO: **Statuetta fittile di divinità in trono**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto; F. 202, II N-0**

DATI DI SCAVO: **Propr. Osimo Fortunato.** INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) **Lato N. di V. Di Palma. Deposito di terrecotte rinvenuto**
1128.11.1923, entro una fossa di m.2,40x1x0,30.

DATAZIONE: **Seconda metà del VI secolo A.C.**

ATTRIBUZIONE: **Officina tarantina**

MATERIALE E TECNICA: **Argilla color beige, farinosa. Ricavata da una matrice. Lavorata su tre lati e cava internamente.**

MISURE: **Alt. 9,5; Largh: 6.**

STATO DI CONSERVAZIONE: **Resta solo la testa e parte del busto, con frattura all'altezza del seno.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato.**

NOTIFICHE:



NEG. 84.058 E

DESCRIZIONE: **La figura presenta il capo ricoperto dal polos, alto e stretto, su cui ricade l'himation che scende fino a coprire le spalle. Volto ovale, con gli zigomi prominenti; occhi a mandorla; naso lungo e sottile; labbra atteggiata a sorriso. Dal polos fuoriescono i capelli, disposti a riccioli periferici intorno al viso. Del trono resta solo la spalliera, costituita da due alette di forma rettangolare.**

Per i problemi connessi con l'interpretazione e la diffusione di questo tipo iconografico in età arcaica, si veda G. LETTA, Piccola coroplastica metapontina nel Museo Nazionale di Potenza, Napoli 1971, pp.50-51.

Per un'analisi delle caratteristiche tipologiche degli esemplari tarantini, si veda S. MOLLARD BÉQUÉ, Musée National du Louvre. Catalogue raisonné

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

A.F.8. n° 84058 Cat. E

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

N. d'inv. : dal 20.003 al 20.016;
dal 20104 al 20112;
dal 200230 al 200413.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Clelia Iacobone *Clelia Iacobone*

DATA: **12. 9. 1984**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



dott.ssa Antonietta DELL'AGLIO

ALLEGATI: **N°. 1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00018758

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

INV. 200.286

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

(continua descrizione)

des figurines et reliefs en terre-cuite grecs, étrusques et romains, Paris 1954,
p.66.

Per un confronto con un esemplare identico, si veda inoltre: S. MOLLARD
BESQUE, op. cit., Tav. XLIV, B 451.