

Restauro di 61 disegni della collezione G. e N. Giuliani in Oratino

conservati presso la

Soprintendenza Archeologica per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici del Molise

Campobasso

SCHEDA DI RESTAURO

n.inv. 34231

materia e tecnica:

penna e inchiostro acquarellato su carta avorio;
(v) matita, penna e inchiostro;

misure mm:

282 x 429

Stato di conservazione

supporto

deformazioni:

angoli ripiegati; il bordo inferiore e' ripiegato nella parte centrale;
piega verticale al centro del foglio; grinze sul lato superiore;

abrasioni:

-

spellature:

-

strappi:

piccoli e numerosi sui quattro bordi;

lacune:

una piccola lacuna sul bordo sinistro in basso;

fragilita':

-

ossidazioni:

lungo il bordo sinistro e quello destro;

depositi superficiali:

polvere; pochi escrementi di insetti;

(v) polvere;

macchie:

una macchia piccola di colore giallo e altre piccole di colore bianco
sulla meta' di destra; una macchia di colore marrone al centro in
basso; tracce d'uso lungo i bordi;

(v) piccole macchie di colore bianco lungo il bordo destro in basso;

macchie di colore marrone nella meta' di destra;

gore nell'angolo superiore sinistro;

tracce di umidità:

alterazioni biologiche:

-

materia pittorica

alterazioni della materia:

-

interventi posteriori identificabili

supporto:

-

materia pittorica:

-

Interventi effettuati

pulitura

a secco:

parziale con gomme e bisturi;

(v) parziale con gomme e bisturi;

a umido:

tamponamento dei bordi scuri destro e sinistro con acqua e idrato di
ammonio (allo 0,5%) su tavolo aspirante;

reintegrazione strappi:

con carta giapponese fine e metilcellulosa;

reintegrazione lacune:

con carta giapponese precedentemente colorata ad acquarello e
metilcellulosa;

spianatura:

in stato umido sotto pesi;

montaggio:

sistemazione in passe-partout con due finestre;

Documentazione

grafico della filigrana.

Intervento curato da Christine Bieler Borruso

Roma, febbraio/marzo 1993