MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Tipo scheda/ livello:

OA-C

Codice univoco:

14/00021842

Ente Schedatore:

SBAAAAS CB

Ente Competente:

SBAAAAS CB

Ente Proponente:

SBAAAAS CB



----- LOCALIZZAZIONE LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA COLLOCAZIONE SPECIFICA

----- UBICAZIONE ORIGINARIA/ SCONOSCIUTA INVENTARIO ----- ALTRE LOCALIZZAZIONI LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA COLLOCAZIONE SPECIFICA

SOGGETTO ---- CRONOLOGIA GENERICA SPECIFICA

---- OGGETTO

----- DEFINIZIONE CULTURALE AUTORE

> ---- DATI TECNICI MATERIA E TECNICA MISURE FORMATO ---- CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE ----- DATI ANALITICI

> > ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO-CRITICHE

Provincia: CB, Comune: Campobasso deposito - immobili via Chiarizia, 16

Complesso monumentale di appartenenza: palazzo Mazzarotta Denominazione raccolta: Collezione Eliseo

SC 44, 1996, SBAAAAS CB

Provincia: CB - Comune: Campobasso abitazione Giuseppe Eliseo - privata

dipinto Ecce Homo

XVIII-XIX

1700 - 1899 Motivazione cronologia: analisi stilistica

monogrammista DT, esecutore
Motivazione dell' attribuzione: firma

olio su pergamena Diametro: 9.8 ovale

discreto (taglio sulla sinistra)

Codifica Iconclass: 73 D 35 22

Indicazioni sul soggetto: personaggi: Gesù Cristo documentaria, a sgraffio - lettere capitali; Posizione: in basso, a sinistra

Il dipinto riprende una fortunata invenzione di Guido Reni; eso ripete il soggetto, seppure con alcune varianti, di molte opere conservate sia in musei italiani che stranieri (Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma, Rijks Museum, Istitut of Art di Detroit). Il numero elevatissimo di copie testimonia l'enorme fortuna di questa invenzione reniana. L'opera è da riferire ad un ignoto maestro DT, attivo tra il XVIII ed il XIX secolo.

N.Cat.Gen. 14/00021842 -- CONDIZ. GIURIDICA/VINCOLI CONDIZIONE GIURIDICA proprietà Ente locale, Amministrazione Provinciale di Campobasso ___ FONTI/DOC. DI RIFERIMENTO fotografie allegate (fotografia b.n.); Negativo: SBAAAAS CB FOTOGRAFIE 202956, CCLI 24 - 5 bibliografia di confronto: All the Paintg of the Rijksmuseum, BIBLIOGRAFIA 1976, p. 474 bibliografia di confronto: Guido Reni 1575-1642, 1988, p. 134 BIBLIOGRAFIA 1998, (Pellegrineschi P.) Firma: Pu / Pu --- COMPILAZIONE FUNZIONARIO RESPONSABILE Catalano D. Firma: 2000, Pellegrineschi P. TRASCRIZIONE MEMORIZZ.NE VISTO DEL SOPRINTENDENTE Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell' oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della legge 1 Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R.Decreto n.363 del 30

Gennaio 1913.

RISCONTRI DA ISPEZIONE

FIRMA

data FIRMA FIRMA FUNZIONARIO data FIRMA FIRMA FUNZIONARIO FIRMA FUNZIONARIO

data