



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Borsucchio V. 14



TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07|00209146

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) SP PVCC (comune) Borghetto Vara

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) Boccapignone

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) oratorio

OGTQ (qualificazione) parrocchiale

OGTD (denominazione) oratorio dell'Annunciazione

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) loc. Boccapignone

★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 27 (NCELI) CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) A

★ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) parrocchia di San Nicola di Bari

CDGI (indirizzo) Ripa di Borghetto Vara (SP)

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) D.Lgs. 490/99 VINA (articolo) art. 5

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1998

STUN (sintesi normativa di zona) Manutenzione ordinaria-straordinaria/risanamento conservativo/restauro

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) ignoto AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) Maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) Costruzione

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) inizio RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) fine REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) _____

△ ★ SVC SVCM (materiali) muratura mista intonacata

△ ★ SOF SOFG (genere) volta

SOFF (forma) a botte

△ ★ CPM CPMM (materiali) manto in marciapiedi

△ ★ USA (uso attuale) oratorio

△ USO USOD (uso originario) oratorio

★ FTA FTAN (negativo) 49524 FTAT (note) vista del prospetto principale (2001)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 2001 CMPN (compilatore) Lungo T.

★ FUR (funzionario responsabile) Di Dio M. / Montinari S. / D'Ala G.

○ OSS (osservazioni) L'oratorio versa in condizioni di forte degrado, anche se dovrebbero essere prossimi gli interventi di restauro.

Da segnalare la presenza di una forcella campanaria in facciata e un bel portale in pietra lavorata.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.