



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Carro H. 5



| | | | | | | |
|-------|--------|--|------------------------------|-------|------------------------|--------------|
| | TSK | (tipo scheda) | A | ◇ LIR | (livello di ricerca) | I/V |
| NCT | NCTR | (codice regione) | 07 | NCTN | (n. cat. gen.) | 07/00209/151 |
| | ESC | (ente schedatore) | S20 | | | |
| | ECP | (ente competente) | S20 | | | |
| PVC | PVCP | (provincia) | SP | PVCC | (comune) | Carro |
| | PVCF | (frazione) | | | | |
| | PVCL | (località) | Ziona | | | |
| △ CST | CSTN | (numero d'ordine) | | CSTD | (denominazione) | |
| | CSTA | (carattere amministrativo del c.s.) | | | | |
| △ ZUR | ZURN | (numero) | | ZURD | (tipo e denominazione) | |
| △ SET | SETT | (tipo) | | | | |
| | SETN | (num. del settore) | | SETD | (denominazione) | |
| | SETP | (num. nel settore) | | | | |
| OGT | OGTT | (tipo) | chiesa | | | |
| | OGTQ | (qualificazione) | parrocchiale | | | |
| | OGTD | (denominazione) | chiesa del SS. Nome di Maria | | | |
| UBV | UBVD | (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | loc. Ziona | | | |
| | ★ UBVN | (numero civico) | | UBVK | (indic. chilom.) | |
| CTS | CTSF | (foglio) | 27 | CTSD | (data foglio) | |
| | ★ CTSP | (particella) | B | | | |
| ★ CDG | CDGG | (indicazione generica) | Proprietà ente ecclesiastico | | | |
| | CDGS | (indicazione specifica) | parrocchia di Ziona | | | |
| | CDGI | (indirizzo) | loc. Ziona di Carro | | | |
| ★ ALN | ALNT | (tipo evento) | | ALND | (data) | |
| VIN | VINL | (legge) | D.Lgs. 490/99 | VINA | (articolo) | art.5 |
| | VIND | (estremi provvedimento) | | VINR | (data registr.) | |

| | | | | | | |
|---------|---------|----------------------------------|---|------|------------------------------|--|
| STU | STUT | (strumento urb. in vigore) | P.R.G.1994 | | | |
| | STUN | (sintesi normativa di zona) | Manutenzione ordinaria-secondaria/risanamento conservativo/restauro | | | |
| □ CRD | CRDR | (sistema di riferimento) | | | | |
| | CRDX | (longitudine) | | CRDY | (latitudine) | |
| ★ △ AUT | AUTN | (nome autore) | ignoto | AUTI | (ruolo autore) | |
| △ ATB | ATBD | (denominazione ambito culturale) | Maestranze locali | ATBI | (riferimento all'intervento) | Castellione |
| △ REL | RELS | (secolo) | XVII | RELF | (frazione di secolo) | |
| △ REV | REVS | (secolo) | XVIII | REVI | (data) | 1670 |
| △ PNT | PNTS | (schema) | a tre navate | PNTF | (forma) | |
| △ ★ SVC | SVCM | (materiali) | muratura mista intonacata | | | |
| △ ★ SOF | SOFG | (genere) | volta | | | |
| | SOFF | (forma) | a botte | | | |
| △ ★ CPM | CPMM | (materiali) | manto in marigliosi | | | |
| | △ ★ USA | (uso attuale) | chiesa | | | |
| △ USO | USOD | (uso originario) | chiesa | | | |
| ★ FTA | FTAN | (negativo) | 49539 | FTAT | (note) | vista dal prospetto sulla piazza. (2001) |
| | SFC | (stralcio foglio catastale) | I | | | |
| ★ ALG | ALGT | (tipo) | | ALGN | (numero) | |
| ★ RSE | RSER | (riferimento argomento) | | | | |
| | RSEC | (codici) | | | | |
| ★ CMP | CMPD | (data) | 2001 | CMPN | (compilatore) | Lungo T. |
| | ★ FUR | (funzionario responsabile) | Di Dio M. Mantovani S. D'Alò G. | | | |
| | ○ OSS | (osservazioni) | L'origine della chiesa si ascrive al XIII sec. In seguito, tra il 1670 e il 1800 la chiesa subì profonde trasformazioni. Contiene al suo interno un trittico su tavola della 1ª metà del XVI secolo. | | | |

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.