



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Plan 5

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) IV

NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 0100209263

ESC (ente schedatore) S 20

ECP (ente competente) S 20

PVCP (provincia) IM PVCC (comune) Airole

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) Collabassa

CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGTT (tipo) chiesa

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) chiesa di S. Clemente

UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) _____ via S. Clemente

* UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTSF (foglio) 17 (MCEU) CTSD (data foglio) _____

* CTSP (particella) A

CDGG (indicazione generica) Proprietà Santa religiosa

CDGS (indicazione specifica) Curia Vescovile di Ventimiglia

CDGI (indirizzo) via Porta Nuova 2, Ventimiglia

ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VINL (legge) D. Lgs. 490/1999 VINA (articolo) art. 5

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

* ALN VIN



STU (strumento urb. in vigore) P. d. F.

STUN (sintesi normativa di zona) manutenzione ordinaria, straordinaria, restauro, risanamento conservativo

CRD (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

AUTN (nome autore) ignoto AUTI (ruolo autore) _____

ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

RELS (secolo) _____ RELV (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

REVS (secolo) XVII REVV (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVW/REVM (validità) _____

PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____ rettangolare

SVCM (materiali) _____ murature intonacate

SVCG (generere) _____ volta

SOFG (forma) _____ a botte

SOFF (forma) _____ arabesca

CPMM (materiali) _____ arabesca

Δ * USA (uso attuale) _____ chiesa

Δ * USA (uso originario) _____ chiesa

* FTA (negativo) 39231 FTAT (note) vista di scorcio (2001)

* ALG (stralcio foglio catastale) _____ 1

* RSE (riferimento argomento) _____ ALGN (numero) _____

RSEC (codici) _____

* CMPD (data) 2001 CMPPN (compilatore) Taibi A.

* FUR (funzionario responsabile) Di Dio M. / Leone R.

○ OSS (osservazioni) Al momento del sopralluogo non è stato possibile accedere all'interno.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (laborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
 - * I campi devono essere considerati ripetitivi.
 - Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
 - Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
 - La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.
- Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.