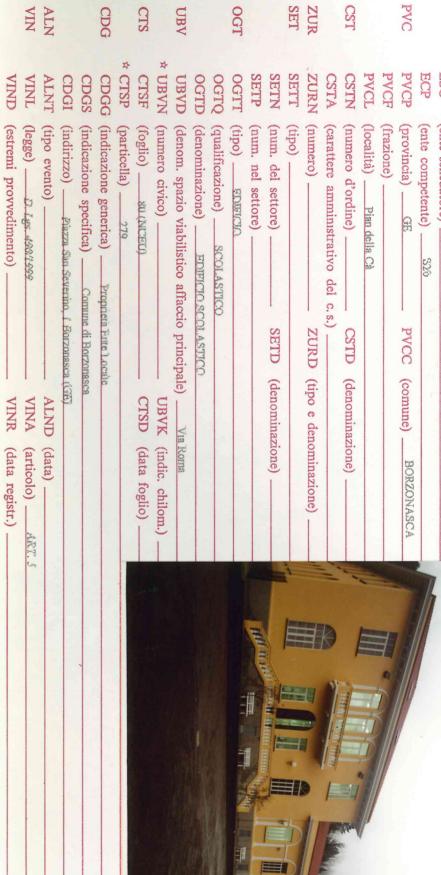


MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

505

	(comune) BORZONASCA	(comune)	PVCC	(provincia) GE	PVCP	VC.
		6	320	(ente competente)	ECP	
			S20	(ente schedatore)		
00-LOH 285	NCTN (n. cat. gen.) of	NCTN	07	(codice regione)	NCTR	CT
WI	(livello di ricerca)	_ ♦LIR		(tipo scheda) A	TSK	



D

 \triangleright

	× Cl		* RSE	A AI		☆ FTA	△ U		△☆ CI		△☆ SOF	△☆ SVC	△ PNT	△ RJ	△ RJ	A A	\$∆ AI				ST
0 \$	CMP		SE	ALG		[A	USO	D I	CPM)F	C	T	REV	REL	ATB	AUT		CRD		UTS
OSS	CMPD	RSEC	RSER	ALGT	SEC	FTAN	USOD	△ ☆ USA	CPMM	SOFF	SOFG	SVCM	PNTS	REVS	RELS	ATBD	AUTN	CRDX	CRDR	NOLS	TUTS
(funzionario responsabile)Di_Dio_M./Montinari_S./Mangini_G. (osservazioni)Presenza_di_decorazione_a_elementi, urchitettonici in fuccinta e_scalinute_di ingresso.	(data) 2001 CMPN (compilatore) Viganego M.	(codici)	(riferimento argomento)	(tipo) ALGN (numero)	(stralcio foglio catastale)	(negativo) 19303 FTAT (note) Vista della facciata (2001)	scuola	(uso attuale)scuoia	(materiali) haterizio	(forma)	(genere) solnio) conglomerate cementizio	(schema) PNTF (forma) irregolare	(secolo)XX_ REVF (frazione di secolo) REVI (data)1937 REVV/REVW/REVX (validità)	(secolo)XX RELF (frazione di secolo) RELI (data)1934 RELV/RELW/RELX (validità)	(denominazione ambito culturale) Massiranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costunzione	(nome autore)	(longitudine) CRDY (latitudine)	(sistema di riferimento)	(sintesi normativa di zona) manutenzione ordinaria e straordinaria/ risanamento conservativo/ incremento superficiario	(strumento urb. in vigore) P.R.G. 1999

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.