



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

Borghetto d'Arrosia 18

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 01/00208394

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) Borghetto d'Arrosia

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) oratorio

OGTQ (qualificazione) parrocchiale

OGTD (denominazione) Oratorio di San Marco

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) piazza San Marco

★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 10 (NCEU) CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) C

★ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà Ente Ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Curia Vescovile di Albenga Imperia

CDGI (indirizzo) via Episcopio 5 - Albenga

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.d.F. '82 P.R.G. in via di approvazione	
	STUN (sintesi normativa di zona)	manutenzione ordinaria, straordinaria, restauro, risanamento conservativo	
<input type="checkbox"/> CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)	
★△ AUT	AUTN (nome autore)	ignoto	AUTI (ruolo autore)
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	maestranze locali	ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
△ REL	RELS (secolo)	XVIII	RELF (frazione di secolo)
△ REV	REVS (secolo)		REVI (data)
△ PNT	PNTS (schema)	ad aula	PNTF (forma)
△★ SVC	SVCM (materiali)	muratura in pietra intonacata	
△★ SOF	SOFG (genere)		
	SOFF (forma)		
△★ CPM	CPMM (materiali)	tegole marsigliesi	
△★ USA	USA (uso attuale)	in disuso	
△ USO	USOD (uso originario)	oratorio	
★ FTA	FTAN (negativo)	64488	FTAT (note) vista d'insieme
	SFC (stralcio foglio catastale)		
★ ALG	ALGT (tipo)	ALGN (numero)	
★ RSE	RSER (riferimento argomento)		
	RSEC (codici)		
★ CMP	CMPD (data)	1999	CMPN (compilatore) Taibi A.
	★ FUR (funzionario responsabile)	Di Dio M./ Bellezza G.	
○ OSS	(osservazioni)	Sul fronte è parzialmente leggibile una decorazione pittorica di carattere geometrico.	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.