



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

LEVANTO 37

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) IV

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00208693

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) SP PVCC (comune) LEVANTO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) LIZZA

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) ORATORIO

OGTQ (qualificazione) PUBBLICO

OGTD (denominazione) CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Strada Statale n. 370

☆ UBVN (numero civico) 379 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 17 SVILA CTSD (data foglio) _____

☆ CTSP (particella) B

☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) Parrocchia di San Siro Vescovo di Montale di Levanto

CDGI (indirizzo) _____

☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) 1089/1939 VINA (articolo) art. 4

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.G. 1977		
	STUN (sintesi normativa di zona)	Manutenzione ord. e straordinaria/ Restauro e risanamento conservativo		
<input type="checkbox"/> CRD	CRDR (sistema di riferimento)			
	CRDX (longitudine)		CRDY (latitudine)	
☆△ AUT	AUTN (nome autore)	ignoto	AUTI (ruolo autore)	costruzione
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	maestranze locali	ATBI (riferimento all'intervento)	costruzione
△ REL	RELS (secolo)	XVII	RELF (frazione di secolo)	inizio
△ REV	REVS (secolo)	XVII	REVF (frazione di secolo)	inizio
△ PNT	PNTS (schema)	ad aula	PNTF (forma)	
△☆ SVC	SVCM (materiali)	muratura in pietrame		
△☆ SOF	SOFG (genere)	pseudovolta		
	SOFF (forma)	a botte con un unghie/ calotta		
△☆ CPM	CPMM (materiali)	ardesia		
△☆ USA	(uso attuale)	Chiesa		
△ USO	USOD (uso originario)	Oratorio Pubblico		
☆ FTA	FTAN (negativo)	64587	FTAT (note)	Vista del prospetto principale
	SFC (stralcio foglio catastale)	1		
☆ ALG	ALGT (tipo)		ALGN (numero)	
☆ RSE	RSER (riferimento argomento)			
	RSEC (codici)			
☆ CMP	CMPD (data)	1999	CMPN (compilatore)	Viganego M.
	☆ FUR (funzionario responsabile)	Di Dio M./ Pizzone R.		
	○ OSS (osservazioni)	Resti di intonaco dipinto tipo finto marmo in facciata, all'interno pavimento a ottagoni in ardesia e tozzetti in marmo.		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.