



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

14000

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0001474
 ESC (ente schedatore) S 20
 ECP (ente competente) S 20
 PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) SANREMO
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) CHIESA
 OGTO (qualificazione) SANZUARLO
 OGTD (denominazione) CHIESA DI NOSTRA SIGNORA DELLA COSTA O SANZUARLO DI NOSTRA SIGNORA ASSUNTA
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZALE SANZUARLO DELL'ASSUNTA
 ☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 33 CTSD (data foglio) _____
 ☆ CTSP (particella) A
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE RELIGIOSO
 CDGS (indicazione specifica) CONGREGAZIONE DI NOSTRA SIGNORA ASSUNTA DETTA SANZUARLO DELLA MADONNA DELLA COSTA
 CDGI (indirizzo) PIAZZA ASSUNTA SANREMO
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 5
 VIND (estremi provvedimento) 1937/06/04 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1980
 STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA / RESTAURO / RISANAMENTO CONSERVATIVO
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ Δ AUT AUTN (nome autore) IGNOZ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 Δ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) 1630 RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 Δ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) 1770 REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) _____
 Δ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) _____
 Δ ☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA / MATTONI / MALTA
 Δ ☆ SOF SOFG (genere) VOULTA
 SOFF (forma) A VECLA / A CUPOLA
 Δ ☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA (ABBADINI) / RAME (LUSTRE)
 Δ ☆ USA (uso attuale) CHIESA
 Δ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) 12562 FTAT (note) VEDUTA (1974)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) MACCARO L.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DI SIO M. / BELLEZZA G.
 ○ OSS (osservazioni) LA CUPOLA FU COSTRUITA FRA IL 1770 E IL 1775 SOTTO LA DIREZIONE TECNICA DELL'ARCH. DOMENICO BELMONTI / NEL PERIODO 1980-86 ESEGUITI IMPORTANTI RESTAURI ALLA COPERTURA E AGLI INTONACI ESTERNI -

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.