



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

DM 3

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	07/0040143
	ESC (ente schedatore)	520		
	ECP (ente competente)	520		
PVC	PVCP (provincia)	IM	PVCC (comune)	DIANO MARINA
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	CHIESA		
	OGTQ (qualificazione)	PARROCCHIALE		
	OGTD (denominazione)	CHIESA DI S. ANTONIO A BATE		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	CORSO GARIBOLDI		
	★ UBVN (numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	1	CTSD (data foglio)	1972
	★ CTSP (particella)	B		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO		
	CDGS (indicazione specifica)	PARROCCHIA DI DIANO MARINA		
	CDGI (indirizzo)	VIA GENOVA 1	DIANO MARINA	
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L. 364/1909	VINA (articolo)	art. 5
	VIND (estremi provvedimento)	1934/03/05	VINR (data registr.)	



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.C. (1983)		
	STUN (sintesi normativa di zona)	ZONA DI CONTENIMENTO - RESTAURO E RIAMAMENTO CONSERVATIVO		
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)			
	CRDX (longitudine)		CRDY (latitudine)	
★ △ AUT	AUTN (nome autore)	CRESZIA LUCCI	AUTI (ruolo autore)	PROGETTO
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	TRAVERZANE LOCALI	ATBI (riferimento all'intervento)	COSTRUZIONE
△ REL	RELS (secolo)	XIX	RELF (frazione di secolo)	
△ REV	REVS (secolo)	XIX	REVF (frazione di secolo)	
△ PNT	PNTS (schema)	A TRE NAVATE	PNTF (forma)	RETTANGOLARE
△ ★ SVC	SVCM (materiali)	PIETRA DA TAGLIO / MATTONI PIENI / INTONACO		
△ ★ SOF	SOFG (genere)	VOLTA		
	SOFF (forma)	A BOTTE UNGHIAIA		
△ ★ CPM	CPMM (materiali)	ARDESIA / LATERIZIO		
	△ ★ USA (uso attuale)	CHIESA		
△ USO	USOD (uso originario)	CHIESA		
★ FTA	FTAN (negativo)	42634	FTAT (note)	PROSPETTO (1994)
	SFC (stralcio foglio catastale)	1		
★ ALG	ALGT (tipo)		ALGN (numero)	
★ RSE	RSER (riferimento argomento)			
	RSEC (codici)			
★ CMP	CMPD (data)	1994	CMPN (compilatore)	SCHEMONE S.
	★ FUR (funzionario responsabile)	DI DIO M.		
	○ OSS (osservazioni)	ALL'INTERNO ALTARI BAROCCHI DELLA PRECEDENTE CHIESA SEICENTESCA ALLE PARETI TELE DI: CAMBIASO LUCCI, CASONE G.B. E RATTI GIOVANNI.		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.