

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

11 ARAV 58-AL

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

		TSK	(tipo scheda) \triangle Clivello di ricerca) \vee
	NCT	NCTR	(codice regione) OT NCTN (n. cat. gen.) OF OOMOLGO
		ESC	(ente schedatore) 5 20
		ECP	(ente competente) 5 20
	PVC	PVCP	(provincia) IM PVCC (comune) VASIA
		PVCF	(frazione) PANTA SINA
		PVCL	(località)
Δ	CST	CSTN	(numero d'ordine) CSTD (denominazione)
		CSTA	(carattere amministrativo del c. s.)
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo)
		SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)
	OGT	OGTT	(tipo) CHIESA
		OGTQ	(qualificazione) SANTUARIO
		OGTD	(denominazione) CHIESA SANTUARIO - SACRARIO CADUTI
	UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) POGGIO - ISOLATA
	7		(numero civico) UBVK (indic. chilom.)
	CTS	CTSF	(foglio) V CTSD (data foglio) 1963
	7		(particella) _C
*	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIETA ENTE ECCLESIASTICO
		CDGS	(indicazione specifica) PARROCCHIA DI VASIA
		CDGI	(indirizzo) PIAZZA ADELE ALFIERI DEI MARCHESI DI SOSTEGNO - YASIA
*	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN	VINL	(legge) L. 1089 / 1939 VINA (articolo) 12t. 4
		VIND	(estremi provvedimento) VINR (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P.d. F.
		STUN	(sintesi normativa di zona) ZONA ACRICOLA - RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
$\Delta \Delta$	AUT	AUTN	(nome autore) LANOTO AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB		(denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) XX RELF (frazione di secolo) RELI (data) 4934 RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV		(secolo) XX REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
	PNT		(schema) LON GTODINALE PNTF (forma) RETTANGOLARE
$\Delta \star$	SVC	SVCM	(materiali) DIETRA DA TAGLIO
	SOF		(genere)
			(forma) A CAPANNA IN LEGNO
A A	CPM		(materiali) LATERIZIO
			(uso attuale) SANTUARIO
Δ	USO	USOD	(uso originario) SANTUARIO
*	FTA	FTAN	(negativo) 42631 FTAT (note) PROSPETTO (1994)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP		(data) 1994 CMPN (compilatore) AGOSTINI F.
		★ FUR	(funzionario responsabile) Dt DtO M.
		OSS	(OSSETVAZIONI) SACRÁRIO CADUTI I QUERRA MONDIALE NEOGOTICA

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

[△] Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.