

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	NCT	TSK NCTR ESC	(tipo scheda) A CIR (livello di ricerca) VV (codice regione) OA NCTN (n. cat. gen.) OA OOU TO (ente schedatore) S20
		ECP	(ente competente)
	PVC	PVCP	(provincia) PVCC (comune) CAMPOROSSO
		PVCF	(frazione)
		PVCL	(località)
Δ	CST	CSTN	(numero d'ordine) CSTD (denominazione)
			(carattere amministrativo del c. s.)
Δ	Lon		(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo)
		SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
	1107.20202	SETP	(num. nel settore)
	OGT		(tipo) (APPENA
		OGTQ	(qualificazione) CAMPESTRE
	*****	OGTD	(denominazione) CAPPEILA DI SAN GLACOMO MAGGICRE (denom. spazio viabilistico affaccio principale) UA BEIIAVISTA
	UBV		
			(numero civico) UBVK (indic. chilom.) (foglio) 14
	CTS	CTSF	
		* CTSP	(particella) PROPRIETA ENTE ECCLESIASTICO
и	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIGE EMPERIA (indicazione specifica) ORIA JESCOVILE DI AIRENGA E IMPERIA
	ATAT	CDGI	
H	ALN		(tipo evento) ALND (data) (legge) L.1089 1939 VINA (articolo) ART.4
	VIN	VINL	(estremi provvedimento) VINA (articolo) VINA (data registr.)
		VIND	(estremi provvedimento) virix (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRG (SCADUTO NOI 1993, IN OIA DI APPRO VARIONE NEI 1995)
		STUN	(sintesi normativa di zona) RESTAURO / HANCIENZUONE STRAORO, NARIA / RISTRUTTURAZIONE
	CRD		(sistema di riferimento)
			(longitudine) CRDY (latitudine)
$\Delta \Delta$	AUT	AUTN	(nome autore) 16NOTO AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) ROMANICO ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) XIV RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV	REVS	(secolo) XIV REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	PNT	PNTS	(schema) AD AUA PNTF (forma)
$\Delta \Leftrightarrow$	SVC		(materiali) NETRA
$\Delta \star$	SOF		(genere) Voita
		SOFF	(forma) A BOTTE
$\triangle \Rightarrow$	CPM	CPMM	(materiali) COPPI
		△ ★ USA	(uso attuale) CAPPENA
Δ	USO	USOD	(uso originario) CAPPENA
*	FTA	FTAN	(negativo) 47164 FTAT (note) PROSPETO (1994)
		SFC	(stralcio foglio catastale) 1
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP		(data) 1994 CMPN (compilatore) CTONENO D.
			(funzionario responsabile) Di Dio M.
		o oss	(OSSETVAZIONI) L'EDIFICIO, PROBABILHENTE, SUBT UNA TRASFORMAZIONE NEI SECOLO XVI, COME
			TESTIMONIATO DALLA SOLUZIONE ARCHITETTONICA DEIL'INTERNO
-	-		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.