



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

XXVIIII 63

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/v  
 NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0014790  
 ESC (ente schedatore) 820  
 ECP (ente competente) 820  
 PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) Ventimiglia  
 PVCF (frazione) MORTOLA  
 PVCL (località) MORTOLA SUPERIORE  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_  
 △ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 △ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) CHIESA  
 OGTTQ (qualificazione) PARROCCHIALE  
 OGTTD (denominazione) CHIESA DELLA NATIVITA' DI MARIA SS. N.S. DELL'ARIA APERTA  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA DELLA CHIESA  
 ☆ UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 53 CTSD (data foglio) 1994  
 ☆ CTSP (particella) A  
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLSIASTICO  
 CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DELLA NATIVITA' DI MARIA SS. N.S. DELL'ARIA APERTA  
 CDGI (indirizzo) PIAZZA DELLA CHIESA. LOC. MORTOLA SUPERIORE. VENTIMIGLIA (IM)  
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) L. 7089 / 1939 VINA (articolo) ART. 4  
 VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG (1975)  
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO / MANUTENZIONE STRAORDINARIA / RISERVIATURA  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE  
 REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REVV/REVV (validità) \_\_\_\_\_  
 PNT PNTS (schema) CONGITUDINALE PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 SVC SVCM (materiali) PIETRA / LATERIZIO  
 SOF SOFG (genere) VOITA  
 SOFF (forma) A BOTTE  
 CPM CPMM (materiali) COPPI  
 USA (uso attuale) CHIESA / SANTUARIO  
 USO USOD (uso originario) CHIESA  
 FTA FTAN (negativo) 47190 FTAT (note) PROSPETTO (1994)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) OTTODELLO P.  
 FUR (funzionario responsabile) DI DIO M.  
 OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.