



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◇ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	0700/III 837
	ESC (ente schedatore)	S 20		
	ECP (ente competente)	S 20		
PVC	PVCP (provincia)	IM	PVCC (comune)	Sanremo
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)	Pigna		
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	chiesa/ oratorio		
	OGTQ (qualificazione)	non parrocchiale		
	OGTD (denominazione)	Chiesa N.S.Dolori		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Piazza S.Sebastiano		
	★ UBVN (numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	42	CTSD (data foglio)	1996
	★ CTSP (particella)	D		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà Ente ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Chiesa di S.Sebastiano		
	CDGI (indirizzo)	Via Palma 133, Sanremo		
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L.364/1909	VINA (articolo)	art. 5
	VIND (estremi provvedimento)	1934/02/01	VINR (data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) ignoto AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costruzione

△ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1508 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettangolare

△★ SVC SVCM (materiali) pietrame intonacato

△★ SOF SOFG (genere) volta
 SOFF (forma) a vela

△★ CPM CPMM (materiali) laterizio

△★ USA (uso attuale) chiesa

△ USO USOD (uso originario) oratorio

★ FTA FTAN (negativo) 38394 FTAT (note) scorcio del prospetto (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) Pagliari R./ Mptinari S.

★ FUR (funzionario responsabile) Di Dio M./ Bellezza G.

○ OSS (osservazioni) Venne ripulito nel corso dei secoli XVII e XVIII.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.