



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

25

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

5

TSK (tipo scheda) A ◇LIR (livello di ricerca) V/V 00052628

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0004924

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVC (provincia) GE PVCC (comune) CARASCO

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_

OGTD (denominazione) CHIESA DI SAN QUIRICO E GIUDITA DI RIVAROLA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA VITTORIO VENETO

★ UBVN (numero civico) 0P UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 10 AULA CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_

★ CTSP (particella) B

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) CURIA VESCOVILE DI CHAVARI

CDGI (indirizzo) PIAZZA N.S. DELL'ORTO 7 - CHAVARI

★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) 1088/38 VINA (articolo) art. 4

VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F. 1985  
 STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORDINARIA/STRAORDINARIA  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANCE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) Costruzione  
 △ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) LONGITUDINALE  
 △☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA INTONACATA  
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) A BOTTE LUWETTATA  
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA  
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 ☆ FTA FTAN (negativo) 47082 FTAT (note) FACCATA (1834)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1834 CMPN (compilatore) POSSO S.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DI DIO / MANGINI  
 OSS (osservazioni) ABSIDE SEMICIRCOLARE; AFFRESCO IN FACCATA; INTERVENTI MODIFICATIVI FINO AL XIX SECOLO

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.