



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

152

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V 00004641
NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/004641-195
ESC (ente schedatore) 520
ECP (ente competente) 520
PVC PVC (provincia) SP PVCC (comune) LEVANTO
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) CHIESA
OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE
OGTD (denominazione) CHIESA DI S. ANDREA APOSTOLO
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZALE S. ANDREA
★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 30 CTSD (data foglio) 1981
★ CTSP (particella) E
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) CHIESA DI S. ANDREA
CDGI (indirizzo) PIAZZALE S. ANDREA
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1977
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO CONSERVATIVO INTEGRALE/ RIPRISTINO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) GOTICO LIGURE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1226 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) A TRE NAVATE PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) MARMO/ SERPENTINO
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A BOTTE LUNETTATA
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA (LASTRE)
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) 77290 FTAT (note) VISTA FRONTALE (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) WURTZ C.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DI DIO M.
 OSS (osservazioni) La chiesa ha subito nel corso dei secoli modifiche che hanno alterato l'unitarietà originaria interna. Lavori di restauro tra il 1922 ed il 1972, hanno eliminato le sovrastrutture barocche.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.