



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

6529

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00412217

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) SP PVCC (comune) LEVANTO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PALAZZO

OGTQ (qualificazione) COMUNALE

OGTD (denominazione) PALAZZO COMUNALE

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA CAVOUR

☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 30 CTSD (data foglio) 1981

☆ CTSP (particella) 129

☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI LEVANTO

CDGI (indirizzo) PIAZZA CAVOUR - LEVANTO SP

☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P. R. G. 1977
 STUN (sintesi normativa di zona) RIPRISTINO/ RESTAURO CONSERVATIVO INTEGRALE/ MANUTENZIONE
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) CONSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1659 REVV/REVV/REVV (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) ARTICOLATO PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) _____ MURATURA INTONACATA
 △☆ SOF SOFG (genere) _____ VOLTA
 SOFF (forma) _____ A CROCIERA/ A BOTTE LUNETTATA
 △☆ CPM CPMM (materiali) _____ ARDESIA (LASTRE)
 △☆ USA (uso attuale) _____ CONVENTO
 △ USO USOD (uso originario) _____ SEDE COMUNALE
 ☆ FTA FTAN (negativo) _____ 47313 FTAT (note) _____ VISTA DI SCORCIO (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) _____ 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) _____ 1994 CMPN (compilatore) WURTZ C.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) _____ DI DIO M.
 OSS (osservazioni) Nel 1659 l'edificio, in origine convento delle Clarisse, era compiuto. Divenne patrimonio del comune nel 1798. Al piano terra si sviluppa un loggiato con volte a crociera.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.