



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	<u>A</u>	◇LIR	(livello di ricerca)	<u>1/V</u>
NCT	NCTR	(codice regione)	<u>07</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>07/00109011083</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>S20</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>S20</u>			
PVC	PVCP	(provincia)	<u>GE</u>	PVCC	(comune)	<u>GENOVA</u>
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	<u>SESTIERE MADDALENA</u>
△ SET	SETT	(tipo)	<u>SU</u>			
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	<u>CHIESA</u>			
	OGTQ	(qualificazione)	<u>PARROCCHIALE</u>			
	OGTD	(denominazione)	<u>CHIESA DI SAN PIETRO IN BANCHI</u>			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>PIAZZA BANCHI</u>			
☆	UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	<u>45</u>	CTSD	(data foglio)	<u>1974</u>
☆	CTSP	(particella)	<u>M/438</u>			
☆	CDG	CDGG	(indicazione generica)	<u>PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO</u>		
	CDGS	(indicazione specifica)	<u>PARROCCHIA DI S. PIETRO IN BANCHI</u>			
	CDGI	(indirizzo)	<u>PIAZZA BANCHI - GE</u>			
☆	ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)
VIN	VINL	(legge)	<u>L 1089/1939</u>	VINA	(articolo)	<u>ART. 71</u>
	VIND	(estremi provvedimento)	<u>1944/1/30</u>	VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1980
 STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE / CONSOLIDAMENTO / RESTAURO CONSERVATIVO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) CANTONE BERNARDINO AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) 1572 RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) POST
 △ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) 1588 REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) POST
 △ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA / LATERIZIO
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA / COPOLA
 SOFF (forma) A BOTTE / A CROCIERA / A CATINO
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) 2222 FTAT (note) FACCIATA (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) QUAZZI A.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DI DIO M. / BOZZO G.
 ○ OSS (osservazioni) NEL 1584-86 È ARCHITETTO DELLA FABBRICA A. CERESOLA DE' DI VANNONE; NEL 1588 SI AFFIANCA GIOVANNI PONZELLO AFFRESCHI NEL PONELLO OPERA DI G. B. BAIARDO, AFFRESCHI NELLA VOLTA DI A. ANSALDO, AFFRESCHI NEI PEDUCCI OPERA DI P. PIOLA. DECORAZIONE ARCHITETTONICA E PLASTICA OPERA DI P. CASELLA E TADDEO CARLOVE.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
 - ☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.
 - △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
 - Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
 - La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.
- Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.