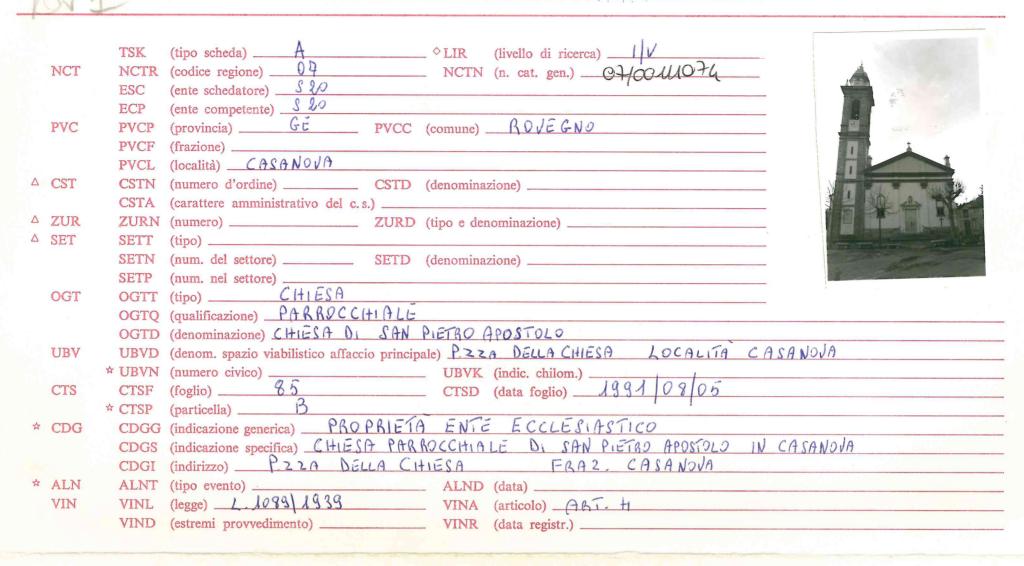


## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

## ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P. B. G. 1979
~		STUN	(strumento urb. in vigore) PRG-1979 (sintesi normativa di zona) RESTAURO   MANUTENZIONE STRADROINARIA SERVIZI
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
	AUT	AUTN	(nome autore)   GN910 AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) XIX RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV	REVS	(secolo) XXX REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVX (validità)
	PNT	PNTS	(schema) A 3 NAVATE PNTF (forma)
	SVC	SVCM	(material) 110 h 10
	SOF	SOFG	(genere) VOLTA
		SOFF	(forma) A BOTTE
	CPM		(materiali) TEGOLE MARSIGLIESI
			(uso attuale) CHIESA PARROCCHIALE
4	7 USO	USOD	(uso originario) CHIESA PARROCCHIALE
*	FTA	FTAN	(negativo) 49795 FTAT (note) FACCIATA (1984)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP	CMPD	
		<b>☆ FUR</b>	(funzionario responsabile) DI DIO M. AMATO L.
		OSS	(osservazioni) FACCIATA CON ORDINE GIGANTE A PARASTE COMPOSTE SORMONTATE DA TIMPANO
		TRIA	NGOLARE, CAMPANILE A TRE ORDINI SOVRAPPOSTI.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

<sup>☆</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.