

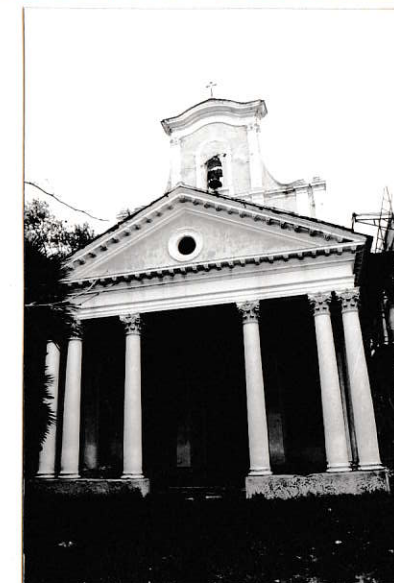


MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

N° 26 - DIANO ARENTINO 6

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
NCT	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00112745
	ESC	(ente schedatore)	S20			
	ECP	(ente competente)	S20			
PVC	PVCP	(provincia)	IM	PVCC	(comune)	DIANO BORELLO ARENTINO
	PVCF	(frazione)	DIANO BORELLO			
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	ORATORIO			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	ORATORIO DI S.ROCCO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA VILLA TALLA			
	☆ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	5	CTSD	(data foglio)	
	☆ CTSP	(particella)	C			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI S.MICHELE			
	CDGI	(indirizzo)	FRAZ. DIANO BORELLO DI DIANO ARENTINO (IM)			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART.4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1994  
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA CIMITERIALE  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE PRONAO  
 △ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1854 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) 1856 REVV/RE VW/RE VX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 △☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA  
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) A BOTTE  
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA  
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) ORATORIO  
 ☆ FTA FTAN (negativo) 52809 FTAT (note) FACCIATA (1996)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1996 CMPN (compilatore) MATARAZZO E.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DIDIO M. / BELLEZZA G.  
 OSS (osservazioni) FU REALIZZATA DAL 1657 DAL 1657 AL 1658 (ARCHIVIO PARROCCHIALE DI BORELLO : LIBER BAPTIZZATORUM, P.386). CONSERVA L'INTERNO ORIGINARIO, MENTRE L'ASPETTO ESTERNO (PRONAO) E' NEOCLASSICO.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.