

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	12/00 136840	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA	47	LAZIO

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: MUSEO NAZIONALE ROMANO

INV. 374192

OGGETTO: ARULA

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): COLLEZIONE GORGA

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: FINE IV-III A.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Argilla grossolana, color arancione con inclusioni di quarzo e pozzolana, presenta evidenti tracce di scialbatura su cui era steso il colore. Si notano tracce di policromia. Proviene da una matrice stanca.

MISURE: Base del frammento cm. 17,5x2; H. cm. 14; coronamento cm. 15x5.

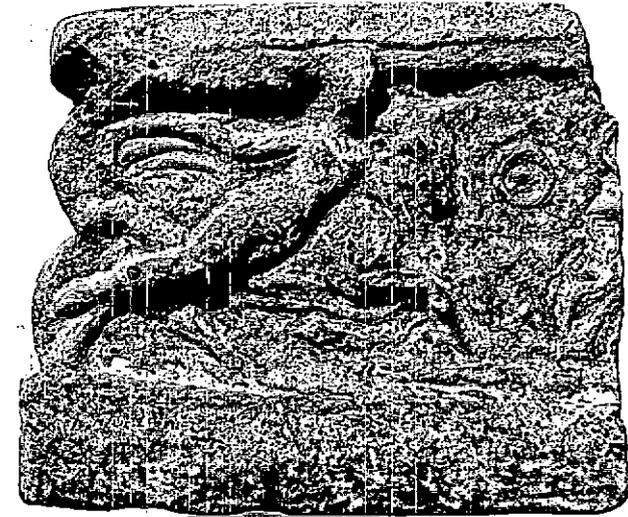
STATO DI CONSERVAZIONE: Molto frammentario. Rimane parte della fronte, della base, del lato sinistro e parte del coronamento.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 264769L

DESCRIZIONE: Arula doppia con sagoma a doppio echino uguale; gola di raccordo molto pronunciata, cornice di base e di coronamento a listello semplice. E' decorata da una figura femminile nuda e alata posta trasversalmente sul fianco di un toro, che galoppa verso destra. Ha il braccio destro disteso e con la mano tocca la coda dell'animale che è rivolta in aria. Un mantello le scende lungo il braccio e riempie lo spazio tra questo e il dorso del toro al cui collo ella si aggrappa con il braccio sinistro. La testa poggia sulla cornice di coronamento, le gambe sono incrociate. Il toro è rappresentato in atto di correre sulle onde del mare ed ha la zampa anteriore destra pretesa in avanti e quella sinistra flessa. La stessa decorazione sembrerebbe ripetersi sulla destra dell'arula. Le due figure sono separate da un rosone molto stilizzato.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: INEDITA

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Giuliana Arciprete*

DATA: *31-5-1986*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Rita Paris

ALLEGATI: **1**

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	12/00 136840	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA	INV. 344192
ALLEGATO N.1.....				

Per il tipo cfr. D. Ricciotti, "Terrecotte votive dell'Antiquarium Comunale di Roma", ARULE, 1-1978, p. 87, tav. XX n. 39, tipo I B 1