

| | | | | | |
|--------|----------------------|----------------------------|--|---------|-------|
| RA | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE | REGIONE | N. |
| CODICI | 12/00 136843 | ITA: | SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA | 47 | LAZIO |

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: Roma
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale Romano INV. 374195

OGGETTO: Arula

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Collezione Gorga

DATI DI SCAVO: (o altra acquisizione)
 INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: V A.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Argilla rosata con ingubbiatura giallastra e inclusioni di quarzo e pozzolana. Presenta tracce di scialbatura. Proviene da una matrice fresca ed è ritoccata a stecca.
 MISURE: Base cm. 11,2 X 9,5; h. cm. 12; coronamento 12 X 9,7

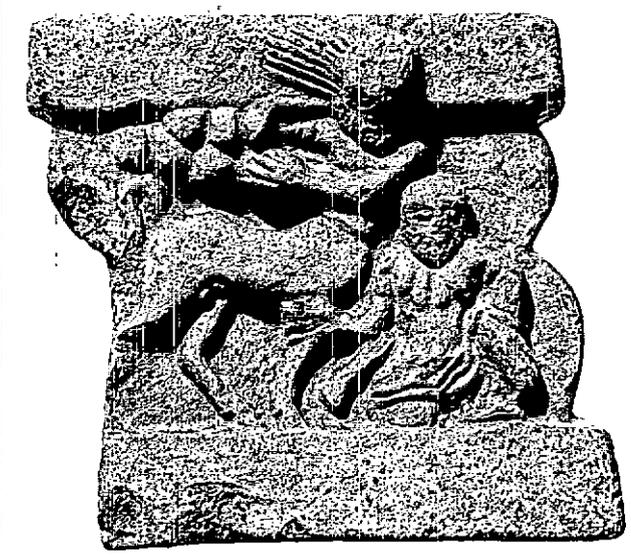
STATO DI CONSERVAZIONE: Manca l'echino inferiore sinistro e parte della base. E' scheggiata sul coronamento e nella parte posteriore destra.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 264767 L

DESCRIZIONE: Arula con sagoma a doppio echino, il superiore meno espanso di quello inferiore, gola di raccordo poco pronunciata. Cornice di base e di coronamento a listello semplice. Sulla fronte è raffigurata la lotta tra un centauro ed un guerriero. Il centauro è sorpreso nell'atto di scagliare un grosso ammasso di roccia sul nemico. E' rappresentato con il corpo di profilo, la coda leggermente arricciata, e la testa barbata posta di prospetto. I lunghi capelli raccolti in un'unica massa svolazzano all'indietro sulla cornice di coronamento, dando un'idea di movimento alla composizione del resto statica. Il guerriero accovacciato su un solo ginocchio posto di prospetto, conficca il pugnale nel corpo dell'antagonista, senza voltare la testa irrigidita in posizione frontale. E' vestito di un corto chitone ed intorno al collo sembra indossare un collare (di cuoio?). Il volto barbato è forse coperto da un elmo o dai capelli compattati in una calotta. Nella mano sinistra forse stringe il fodero dell'arma.

Per il tipo cfr. E. Dressel, in AnnInst, 1879, pp. 259-260, n.5;

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Inedita

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Giovanna Arciprete*

DATA: *31-5-1986*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Rita Paris

ALLEGATI: *1*

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

12/00.136843

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA

INV.

34h195

ALLEGATO N.1.....

MonAnt, XI, tav. X, n.5; E.D. Van Buren in MemAmAc, 2, 1918, p. 36, IV, xiv, 1; I. Scott Ryberg, AN
ARCHAEOLOGICAL RECORD OF ROME FROM THE SEVENTH TO THE SECOND CENTURY B.C., London 1940, pp. 161-162,
fig. 157, n. 6812; D. Ricciotti, TERRECOTTE VOTIVE DELL'ANTIQUARIUM COMUNALE DI ROMA, 1-ARULE, Roma
1978, p. 74, n. 3, tav. II, tipo I A 1.