



CODICI

12/00 136854

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA

47

LAZIO

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: Roma

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale Romano

INV. 374209

OGGETTO: Arula.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Collezione Gorga

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: fine IV-III A.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Argilla giallastra con inclusioni di pozzolana, ferro e quarzo. Proviene da una matrice stanca.

MISURE: Base (lung. cons.) cm. 5,5 X 3; h. cm. 13,2; coronamento (lung. cons.) cm. 3,2 X 3,5.

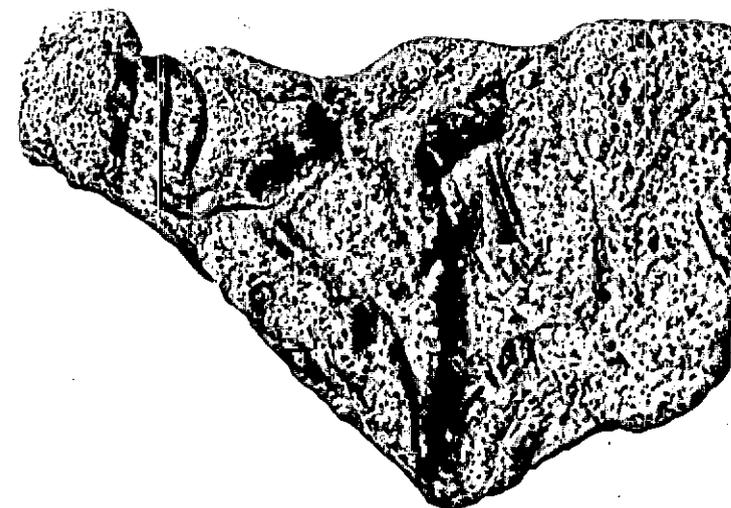
STATO DI CONSERVAZIONE: Si conserva parte della fronte con la decorazione, dell'echino destro, superiore ed inferiore, del coronamento e della base.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

264748
NEG. 264749-L

DESCRIZIONE: Arula con sagoma a doppio echino uguale. Cornice di base a listello semplice, cornice di coronamento con l'accento di una modanatura irregolare. La fronte è decorata da una figura femminile nuda posta trasversalmente sul fianco di un toro che galoppa verso destra. Il toro è rappresentato in atto di correre sulle onde del mare ed ha la zampa anteriore destra protesa in avanti e la sinistra flessa.

Per il tipo cfr. D. Ricciotti, TERRECOTTE VOTIVE DELL'ANTIQUARIUM COMUNALE DI ROMA, 1-ARULE, Roma 1978, PP. 80-85, nn. 17-34, tavv. X-XVIII, fig. IV, tipo I B1.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Inedita

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Giovanna Arepote*

DATA: 31-5-1986

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *Rita Paris*

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: