

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/00 128811

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA-ROMA

47

LAZIO

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: Roma ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Naz. Romano "Olearie" INV. 8715

OGGETTO: piccolo busto virile

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Museo Kircheriano

DATI DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: probabile ~~era~~ <sup>era</sup> moderna

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: marmo bianco ; scultura

MISURE: lungh. m.0,13; alt. tot. m.0,21 (senza base: m.0,155)  
largh. m.0,055; dist. interpupill. m.0,02

STATO DI CONSERVAZIONE:

trancate trasversalmente al collo

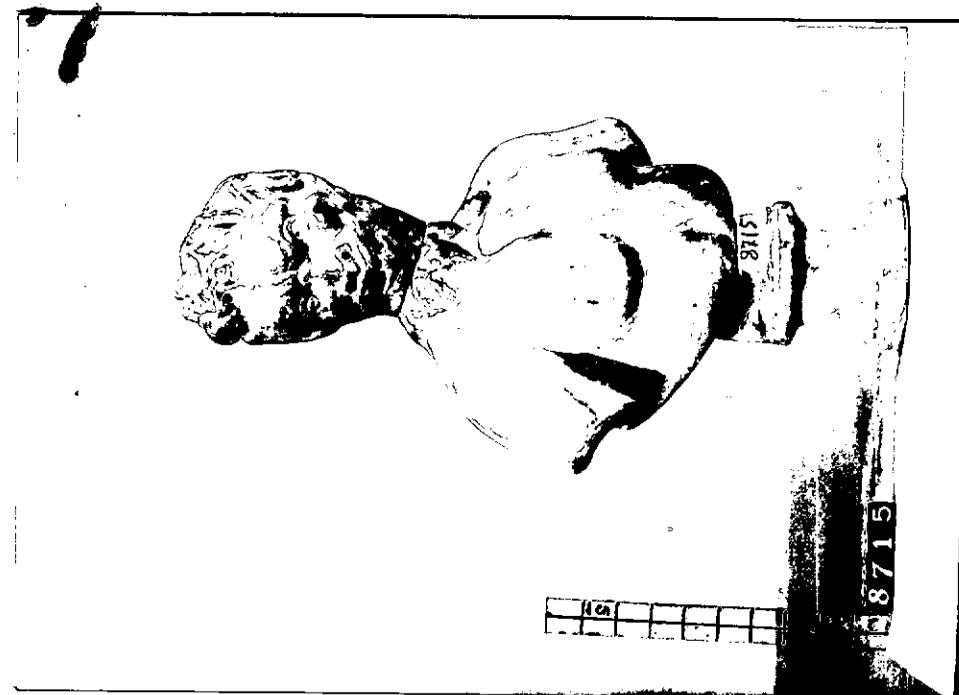
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



DESCRIZIONE:

NEG. 129034 I

Busto di personaggio virile ignudo, con testa piccola rispetto al resto, che ha una violenta torsione verso dx ed, in basso, completamente girata sul collo. I capelli, in gran parte danneggiati, s'impongono verticalmente sulla fronte, aprendosi, assai probabilmente, a raggiera, e <sup>sono</sup> formati da ciocche poco differenziate. La fronte triangolare ha un aggetto assai acuto al centro, segnato da due profonde pieghe verticali che producono, al centro, una ./.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

inedite

FOTOGRAFIE:

n.1 foto 9x12 (in duplice copia)

n.1 foto 13x18

n.1 negativo 6x6

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Carlan t onio CIUFO

DATA: novembre 1980

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Det. ~~com~~ MARINA SAPELLI RAGNI

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:



12/00128811

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA=ROMA

INV. 8715 OLEARIE

ALLEGATO N. 1

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

grossa piega di carne in continuazione del naso, oltre la sua imposta. Questo è piuttosto appesantito con preminenza delle narici, fortemente segnate. Gli occhi, piccoli ed impostati trasversalmente sul volto, hanno la pupilla incisa. La bocca, semiaperta, presenta una smorfia sdegnosa e dal mento sporge una barba appuntita, di cui si vedono sul petto tre grosse ciocche separate. Probabile falso moderno, che trova un confronto tipologico con una testa del Museo Vaticano<sup>(1)</sup>

1) Cfr. : G. Kaschnitz-Weinberg " Sculture del Magazzino del Museo Vaticano, C.d.V., 1936, Tav. XXXV, n. 189