

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
CODICI	01/0 00 2832 6	ITA:	SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - TORINO -	66	PIEMONTE	Ø
<p>PROVINCIA E COMUNE: NO - ORTA SAN GIULIO</p> <p>LUOGO: VIA VERONA GIPPINI, 2.</p> <p>OGGETTO: Casa Gallorini, già Gippini, Pangellini.</p> <p>CATASTO: F° 4 (1952), part. 40,63,106.</p> <p>CRONOLOGIA: ante XII; XVIII (2° metà).</p> <p>AUTORE: ?</p> <p>DEST. ORIGINARIA: Residenza.</p> <p>USO ATTUALE: Residenza stagionale.</p> <p>PROPRIETÀ: Gallorini Virginia, Giovanna, Annamaria.</p> <p>VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI: (P.R.G. : restauro).</p>			<p>DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'edificio è ubicato su terreno pianeggiante, a monte della via parallela alla costa. Risulta dalla ricomposizione e trasformazione di edifici medievali preesistenti: un portale del sec. XII è visibile presso il Largo di San Bernardino; due portali medievali appaiono nel vicolo privato verso nord. Il tipo edilizio corrisponde alla residenza unifamiliare tardo-settecentesca; la pianta è caratterizzata da un androne di ingresso centrale che corrisponde a un secondo vicolo, presumibilmente pubblico, che delimitava edifici diversi poi accorpati. 2. Il volume a 4 p.f.t. risultante dalla ricostruzione settecentesca, è unitario; un loggiato si apre allo ultimo piano verso il Largo di S. Bernardino e sul cortile. Gli edifici rustici a nord sono preesistenti e trasformati in epoche diverse. Al p.t. era posta una bottega, la cantina, una stalla; ai piani 1 e 2 l'abitazione; al p.3 il loggiato e le camere della servitù. La struttura e le tecniche costruttive sono tradizionali con volte a padiglione ai piani 1 e 2; la copertura era interamente in pietra beola. 3. I prospetti si segnalano per le decorazioni a stucco tardo-settecenteschi delle aperture e per il fumaio "rococò" verso la piazza, oltre che per i balconcini in ferro battuto. 			
<p>TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI (in piano), livelli continui, 4.</p>						
<p>PIANTA: In isolato aperto; pianta a "L"; aggiunte e accorpamenti successivi.</p>						
<p>COPERTURE: A padiglione; orditura alla piemontese; pietra beola e tegole marsigliesi.</p>						
<p>VOLTE o SOLAI: Volte a padiglione, intonacate; solai lignei.</p>						
<p>SCALE: Verso strada; a due rampe; su volte rampanti; rivestita in sarizzo.</p>						
<p>TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra con scapoli irregolari, intonacata.</p>						
<p>PAVIMENTI: In graniglia; in legno.</p>						
<p>DECORAZIONI ESTERNE: Cornici e riquadri di porte/finestre in stucco; ringhiere dei balconi in ferro battuto. Portone barocco in noce.</p>						
<p>DECORAZIONI INTERNE:</p>						
<p>ARREDAMENTI:</p>						
<p>STRUTTURE SOTTERRANEE: O.p.s.</p>						

N° 02330

MODULARIO
PT - BUL - ANI - 75

ALLEGATI:		RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:	
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: 1		FOTOGRAFIE:	
FOTOGRAFIE: 2			
DISEGNI E RILIEVI: 3			
MAPPE: 4			
DOCUMENTI VARI:			
RELAZIONI TECNICHE:		MAPPE - RILIEVI - STAMPE:	
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):		ARCHIVI:	
COMPILATORE DELLA SCHEDA: Arch. Angelo MARZI <i>Angelo Marzi</i>	VISTO DEL RESPONSABILE: 	REVISIONI:	
DATA: 20 / 12 / 85			

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Sec. XI-XII - Edifici preesistenti medievali appartenenti a case di abitazione e botteghe artigiane.
Sec. XVIII (seconda metà): accorpamento, ristrutturazione e sopraelevazione dei volumi esistenti.

SISTEMA URBANO: La ristrutturazione degli edifici preesistenti ha presumibilmente prodotto l'interruzione del vicolo posto a pettine sulla strada "Lunca" (ora Via Gippini), che corrispondeva al vicolo a lago.

RAPPORTI AMBIENTALI: La stretta manica rivolta verso l'Oratorio di San Bernardino si impone per altezza, anche a motivo dell'arretramento sugli orti delimitati dal muro di recinzione. Gli edifici minori annessi alla proprietà, verso settentrione, conservano maggiore mente intatte le caratteristiche volumetriche e ambientali del quartiere medievale "Villa".

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Cartella formata con decorazioni a stucco sull'ingresso a p.t. con data: 1771 ad affresco.

XX : adeguamenti igienici.
 1978 : chiusura del loggiato con cristalli sul filo interno.

BIBLIOGRAFIA:

1. C. NIGRA, Orta barocca nel Novecento, Novara, 1939, pag. 12, figg. 15-16.
2. R. VERDINA, Il Borgo d'Orta, l'Isola di S. Giulio e il Sacro Monte, Omegna, 1940, pagg. 46-48.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE			X																
COPERTURE			X																
SOLAI			X																
VOLTE E SOFFITTI		X																	
PAVIMENTI			X																
DECORAZIONI			X																
PARAMENTI			X																
INTONACI INT.		X																	
INFISSI		X																	

Ø	PIEMONTE	66	SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI	ITA: 01/00028326	CODICI
N.	REGIONE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	A

02330 an

MODULARIO
 Pt. - Ediz. Anni - 75

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICA DEL PIEMONTE

REGIONE

PIEMONTE

01/0 00 28326

ITA:

ALLEGATO N. 1

Estratto di Mappa Catastale, F° n° 4.

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



Nuovo Catasto
Foglio N°4

010 00 28326

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. 4

