

N° 02364

	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE: all.n. 5-6	ARCHIVI:
DOCUMENTI VARI:	
RELAZIONI TECNICHE:	
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):	

COMPILATORE DELLA SCHEDA:
Arch. Angelo MARZI
Angelo Marzi

VISTO DEL SOVRINTENDENTE:

Tracchi

REVISIONI:

DATA: 20/12/1985

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

01/0 0028375

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI - TORINO

66

PIEMONTE

PROVINCIA E COMUNE:

NO- ORTA SAN GIULIO

LUOGO:

SACRO MONTE DI SAN FRANCESCO

OGGETTO: Cappella VII°, detta "della conferma della Regola".

CATASTO:

F° 5(1952); Sacro Monte

CRONOLOGIA:

1619-1625.

AUTORE:

?

DEST. ORIGINARIA:

Cappella devozionale

USO ATTUALE:

Cappella devozionale

PROPRIETA':

Ente: Comune di Orta San Giulio.

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:

P.R.G. E ALTRI: Riserva Nat. Spec. istituita dalla Reg. Piemonte

TIPOLOGIA EDILIZIA: CARATTERI COSTRUTTIVI (in piano); liv. cont.; 1

PIANTA: edificio isolato; centrale; ellittica; nicchia absidale.

COPERTURE: conica; a falsi puntoni; manto in pietra beola.

VOLTE o SOLAI: a cupola ellittica; in laterizi; intonacata

SCALE:

TECNICHE MURARIE: in pietrame a scapoli; intonacata

PAVIMENTI: battuto in malta di calce

DECORAZIONI ESTERNE: ordine di lesene ioniche; colonne ioniche in gran.

DECORAZIONI INTERNE: affrescata; n° 20 statue in terracotta policroma

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE: 0.p.s. fondaz. continue non accertate

DESCRIZIONE:

(5605237) Roma. 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

1. Il monumento barocco è posto su terreno pianeggiante. La pianta è ellittica, con nicchione absidale e porticato, ingresso verso sud-est.
2. Il volume è costituito da un prisma a base ellittica; con lanterna di forma analoga. Copertura in pietra beola locale, a falsi puntoni. Muratura in pietrame intobacata.
3. La decorazione è formata da lesene ioniche a forte entasi; lanterna con aperture ruotate rispetto all'ingresso, porticato a colonne binate ioniche in granito. Gli interni sono completamente affrescati.
4. Cancellata interna in ferro battuto del milanese Stefano Penaggio. Statuaria di Dionigi Bussola, lombardo, Affreschi di Anton Maria Crespi detto "il Bustino", da Busto Arsizio, morto a Milano nel 1630.

1619-1625. Esecuzione delle opere in pietra dello scalpellino Battista Caminada; posa della grata in ferro del milanese Stefano Penaggio (G.MELZI D'ERIL, cit, pag. 166).

1628-1629. La cappella è affrescata dal Bustino (G.MELZI D'ERIL, cit, pag. 201).

SISTEMA URBANO:

Il monumento completa la prima ansa del percorso processionale negli anni della morte di Padre Cleto da Castelletto. È disposto tangenzialmente rispetto al percorso medesimo.

RAPPORTI AMBIENTALI:

È disposto in modo da consentire la percezione visiva del percorso parallelo, dalla cappella III° alla V°, avendo come fondale il ramo settentrionale del Lago, mentre il tratto sul quale si colloca fa capo alle cappelle VI° e VIII° ai due capi. Le pertinenze ambientali sono rimaste immutate.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

- 1978-1979-1980. Revisione della copertura, posa della lattoneria e delle canalizzazioni interraste (F.POLI, cit., pag. 187 e pag. 189).
- 1981-1982. Restauro delle statue e del pavimento a cura della Ditta Salvi e Arrigoni di Bergamo; restauro della porta lignea (F.POLI, cit, pagg. 193-194).

BIBLIOGRAFIA:

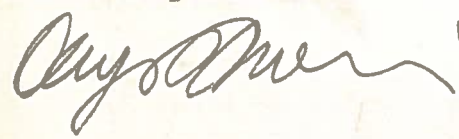
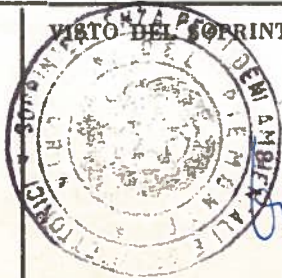

1. G.A.DELL'ACQUA, M.DI GIOVANNI MADRUZZA? G.MELZI D'ERIL, Isola di San Giulio e Sacro Monte d'Orta, Torino, 1977, pagg. 166-201.
2. F.POLI, Recenti restauri al Sacro Monte d'Orta, in "Il Sacro Monte d'Orta e San Francesco nella storia e nell'arte della Controriforma", Atti del Convegno di Orta del 1982, pagg. 187-194.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1985						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE				X														
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI				X														
INTONACI INT.			X															
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: all.n.1	FOTOGRAFIE:
FOTOGRAFIE: all.n.2-3	
DISEGNI E RILIEVI: pianta all.n.4	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE: all.n. 5-6	
DOCUMENTI VARI:	ARCHIVI:
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Arch. Angelo MARZI 	VISTO DEL SOTTINTENDENTE:  	REVISIONI:
DATA: 20/12/1985		

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 002 837 5

ITA:

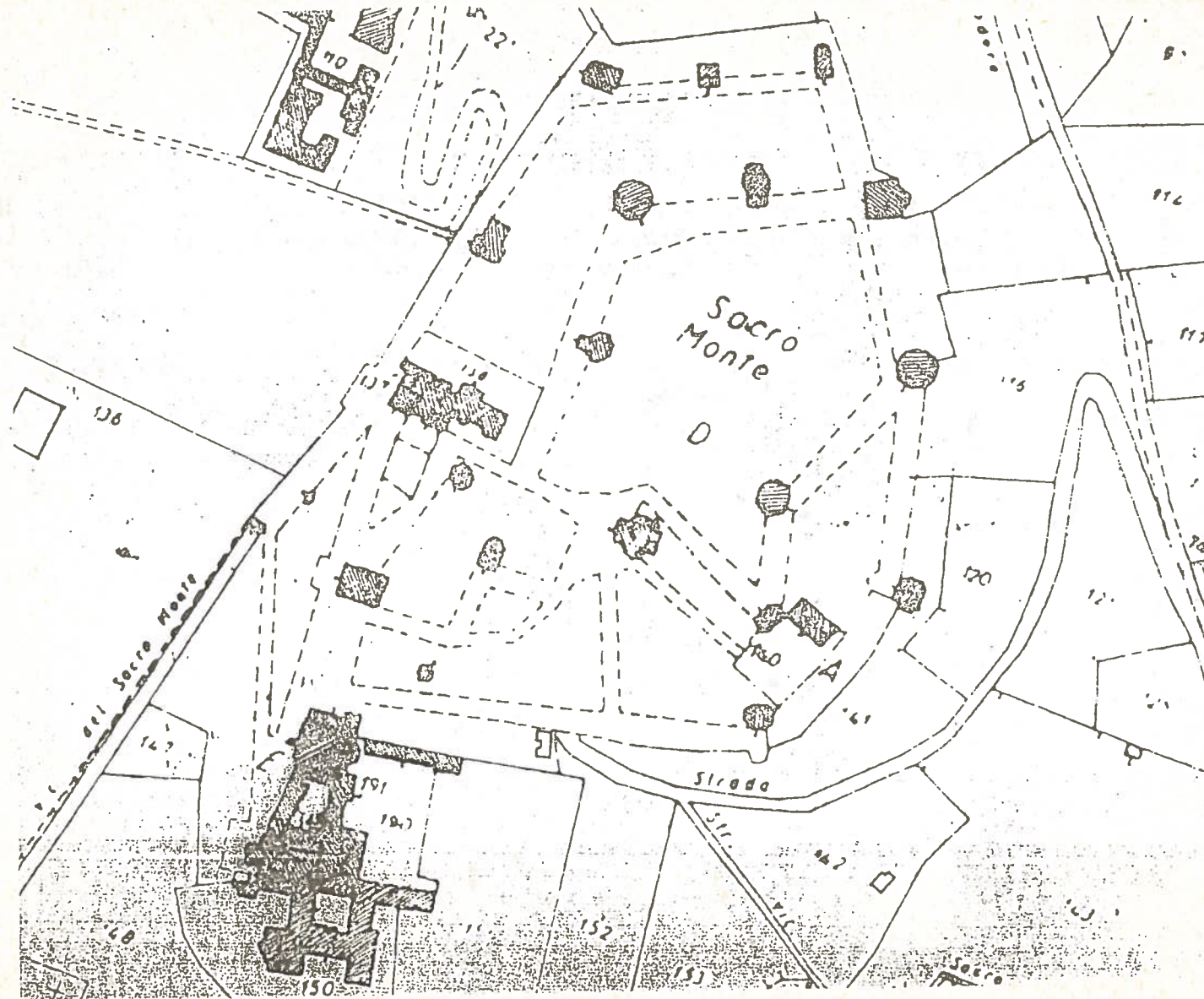
SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI - TORINO -

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 1

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028375

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI - TORINO -

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 2

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



SACRO MONTE DI ORTA. CAPPELLA VIRI

1.6.1985

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028375

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI - TORINO -

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 3

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



SACRO MONTE DI ORTA. CAPPELLA VII°

1.6.1985

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028375

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI - TORINO

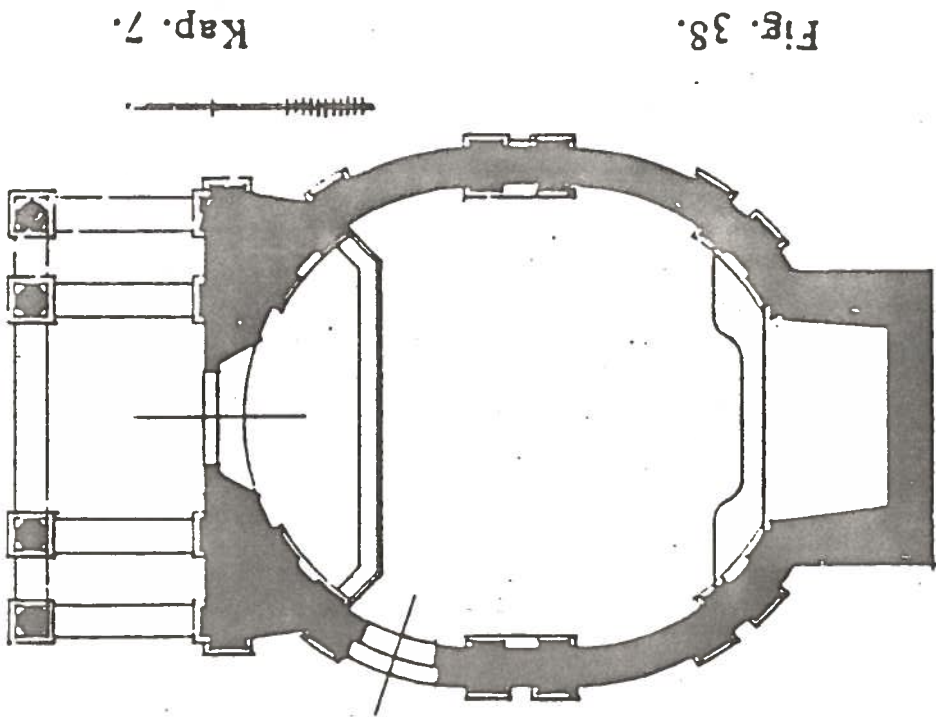
66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 4

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

CAPPELLA VII°. Rilievo Goldhardt, 1909. Scala 1/100.



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028375

ITA:

SPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI - TORINO -

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 5

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

CATSTO TERESIANO. 1721



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028375

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI
E ARCHITETTONICI - TORINO -

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 6

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

CATSTO RABBINI. 1860

