



16/00014260

ITA:

SOPR.ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

PUGLIA

3

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

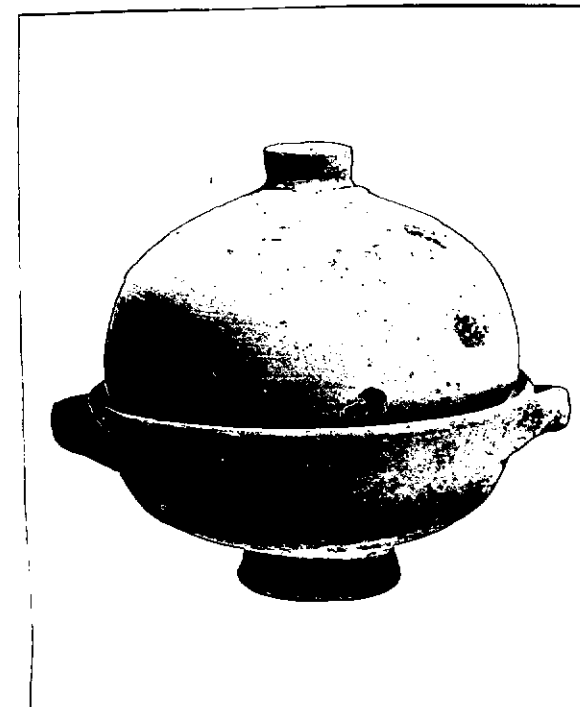
PROVINCIA E COMUNE: **TA-TARANTO**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale** INV. **64017**OGGETTO: **Pisside acroma**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto(F.202 II NO)**DATI DI SCAVO: **30.4.1937-Via Leonida,** INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) **angolo via D'Alò Alfieri, proprietà De Tullio,**
contrada Vaccarella-tomba(a fossa rettangola-
re).DATAZIONE: **III sec.a.C.**ATTRIBUZIONE: **Fabbrica locale**MATERIALE E TECNICA: **Argilla depurata color sabbia**MISURE: **alt.7;diam.6,8**STATO DI CONSERVAZIONE: **Integro, ad eccezione di alcune sbrec-**
cature sul coperchio e all'orlo della
vasca

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE:

NEG. **4048 X**

DESCRIZIONE:

Bacino a profilo carenato, piede troncoconi-
co, anse nastriformi orizzontali, coperchio emi-
sferico con piccola presa a pasticca.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

n.inv. 64015 Statuetta raff/Aprodite
64016 Statuetta raff/Erote
64017 Pisside acroma
64018 Due pendenti
64019 Tazza biansata a v.n.

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Amelia D'Amicis *Amelia D'Amicis*

DATA: 4 FEB. 1978

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



dott.ssa Antonietta DELL'AGLIO

Antonia Dell'Aglio

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: