

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
16/00029757	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	PUGLIA 67

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA-TARANTO**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale**INV. **67591**OGGETTO: **Frammento di rilievo raff.: Dionysos-Hades(?)**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto (F 202 II NO)**

DATI DI SCAVO: **6.6.1947-Via Leonida-ang.via Dan** INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)
**te di fronte al n.76-Lavori di scavo per la costruzione del palazzo
degli uffici del Genio Civile(Scarico di terrecotte)**

DATAZIONE: **V sec.a.C.**ATTRIBUZIONE: **Fabbrica tarantina**MATERIALE E TECNICA: **Argilla porosa, micacea, color crema chiaro; conca
vo sul retro; eseguito con matrice.**MISURE: **Alt.7; largh.4,7**STATO DI CONSERVAZIONE: **Relativo alla testa, lacunosa nella parte infe-
riore destra; superficie consunta.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ☞

ESAME DEI REPERTI: ☞

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE: ☞



NEG. 10139 X

DESCRIZIONE: **Sui capelli, acconciati in due bande lisce e appena
rigonfie, poggiano una corona di "perle", con borchia mesompha
lica centrale da cui sorge un fiore di loto, ed un diadema a
crescente. Volto ovale, fronte bassa, grandi occhi a mandorla
piuttosto sporgenti, naso diritto, labbra tumide e serrate, men-
to arrotondato. Largo lemisco lungo la parte sinistra del col-
lo.**

Sembrerebbe affine tipologicamente ad un esemplare, da Taranto,
al Museo del Louvre (S.MOLLARD-BESQUES, Catalogue raisonné des
figurines et reliefs en terre-cuite Grecs Etrusques et Romains,
I, Paris 1954, pag.137, tav.XCIV,C 382).

Diffusissimi in area tarantina dal VI al IV sec.a.C., questi
rilievi (per l'ampiezza della tipologia si confronti F.WINTER,
Die Typen der figurlichen Terrakotten, III₁, Berlin-Stuttgart
1903, pagg.198-205) sono stati variamente interpretati: raffi-

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

PERMANIO

A.F.S. n° 10139 Cat. X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

- Rilievi del culto di Dionysos-Hades(?): inv.nn.67525-67585;67587-67603;
67611;67656;67667;67670;67673-67674;67731;67733;67735-67737;67773-67774.
- Rilievi del culto di Artemis-Bendis: inv.nn.67605-67610;67621-67622;67687.
- " " " " Persephone-Kore: inv.nn.67612-67620;67623-67655;67657-
67661;67688-67693.
- Rilievi del culto dei Dioscuri: inv.nn.67675-67686;67742-67772.
- " " " di Apollo-Hyakinthos: inv.nn.67700-67704.
- " " " " " raff.: Polyboia(?): inv.nn.67662-
67664;67723-67727.
- Frammento di rilievo raff.: due figure maschili(?) recumbenti: inv.n.67568.
- " " " " : quadrupede: inv.n.67586.
- Testa relativa a statuetta raff.: anatra o cigno: inv.n.67604.
- Statuette raff.: figura femminile seduta: inv.nn.67665-67666;67721-67722.
- Teste relative a statuette raff.: figura femminile: inv.nn.67694-67698.
- Frammenti di rilievi raff.: Athena(?): inv.nn.67671-67672.
- Testa relativa a statuetta raff.: figura grottesca: inv.n.67699.
- Pilastro miniaturistico: inv.n.67705.
- N.2 elementi di diadema funerario: inv.n.67706.
- Statuette raff.: colemba: inv.nn.67707-67708.
- Oscilla: inv.nn.67709-67711.
- Lucerna monolochne a v.n.: inv.nn.67712.
- Pesi da telaio: inv.nn.67713-67715.
- Statuette raff.: fanciullo accovacciato: inv.nn.67717-67718.
- Statuette " : erote: inv.n.67719.
- " " : figura giovanile recumbente: inv.n.67720.
- Frammento relativo ad avambraccio sinistro: inv.n.67720.
- Base: inv.n.67729.
- Frammento di rilievo raff.: fanciulla stante(?): inv.n.67732.
- " relativo a statuetta raff.: figura maschile nuda: inv.n.67734.
- Frammenti di rilievi raff.: figura maschile nuda: inv.nn.67738-67740.
- Frammento di rilievo " : felino(?): inv.n.67741.
- " relativo ad antefissa: inv.n.67775.
- Inv. n. 67730: oggetto non reperibile

Gaetana Abruzzese

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Settembre 1979

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



dott.ssa Antonietta DELL'AGLIO

Dell'Aglio

ALLEGATI: uno

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:



16/00029757

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

INV. 67591

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

gurerebbero divinità ctonie alle quali sarebbero offerti perchè concedano la eroizzazione del defunto (P.WUILLEUMIER, Tarente des origines a la conquête Romaine, Paris 1939, pagg.399-404, 502-510, 539) e sarebbero quindi collegati alle credenze orfico-pitagoriche; raffigurerebbero Dionysos (R.A.HIGGINS, Catalogue of the Terracottas in the Department of Greek and Roman Antiquities-British Museum, London 1954, pag.336; ID., Tarantine Terracottas, in "Atti del X Convegno di Studi sulla Magna Grecia" (Tarento 1970), Napoli 1971, pag.270, tav.XLIV:1); sarebbero soltanto immagini della vita beata del defunto (B.NEUTSCH, Die Heros aus der Kline, in "Rom.Mitt.", LXVIII, 1961, pagg.150-163, tavv.62-72); si identificherebbero con immagini di Dionysos-Hades (F.G.LO PORTO, Metaponto-Scavi e ricerche archeologiche, in "Not.Scavi", 1966, pagg.165-176); per il Letta (C.LETTA, Piccola coroplastica metapontina, Napoli 1971, pagg.67-69) si identificherebbero invece, nella fase più antica, con un Herosdivino, mentre in quella più recente, dalla fine del V a tutto il IV sec.a.C., con un heros umano, gravitante comunque nella sfera del thiasos bacchico; immagini di banchettanti ed offerenti, in epoca più antica, e di defunti eroizzati, in epoca più recente, sarebbero secondo la Herdejürgen (H.HERDEJÜRGEN, Die Tarentinischen Terrakotten des 6. bis 4. Jahrhunderts v.Chr. im Antikenmuseum Basel, Mainz 1971, pagg.32-33)