

RA

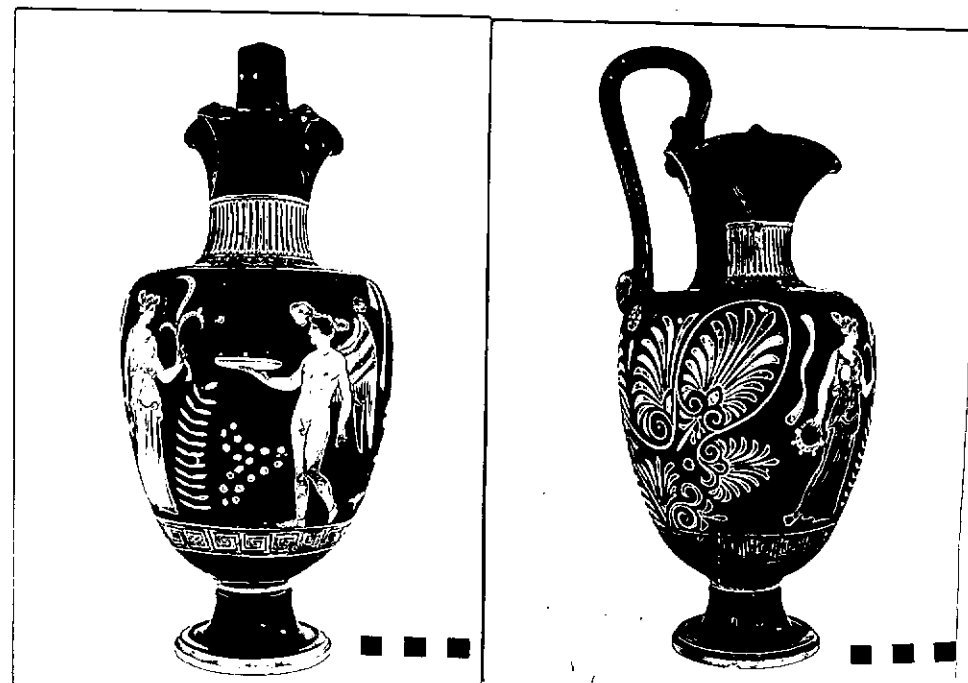
CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
16/00015956	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **BA-BARI**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Archeologico** INV. **1038**OGGETTO: **Prochoe apula a figure rosse**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Conversano, F 190, IV, NE.**DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: **360 - 350 a.C.**ATTRIBUZIONE: **Sotto gruppo Vaticano X6 (Trendall-Cambitoglou).**MATERIALE E TECNICA: **argilla color arancio, ingubbiatura arancio; sovraddipintura in bianco e giallo; vernice nera poco lucente. Modellato al tornio.**MISURE: **Alt. max. 29,9; alt. all'orlo 25,4; diam. piede 7,5.**STATO DI CONSERVAZIONE: **Sbrecature all'orlo; incrostazioni; sovraddipintura caduta ed evanida in alcuni punti; scheggiatura sulla fronte.**CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **-**ESAME DEI REPERTI: **-**CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà della Provincia di Bari**NOTIFICHE: **-**

NEG. 2316-14

DESCRIZIONE:

Piede campanulato con risega al taglio e cordoncino rilevato all'attacco col corpo ovoidale; spalla orizzontale; collo cilindrico leggermente a profilo concavo con risega al margine inferiore; labbro trilobato con risega al taglio su cui sono ovoli impressi; ansa sovrastante a nastro con costolatura nella parte mediana; fra i lobi sono applicate due protomi a testa di negro; all'attacco superiore dell'ansa, palmetta; all'attacco inferiore protome di sileno barbuto con naso camuso ricavata da una matrice stanca. Sulla fronte, a sinistra figura femminile, stante, di tre quarti a destra; porta kekryphalos, chitone; caduta la sovraddipintura relativa alla collana, alle armille ed ai calzari; regge una corona ed un ramo di palma; a destra, Eros androgino di

x

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

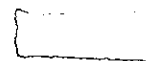
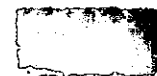
A. D. Trendall - A. Cambitoglou, The Red-figured Vases of Apulia, Clarendon Press-Oxford 1978, p. 352, n. 151.

FOTOGRAFIE: 2318-2319 - 2316-2317

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:



Anna Stella Dongiovanni

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Anna Stella Dongiovanni*

DATA: 11 MAG. 1982

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI:

N° 1 allegato

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:


Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00015956	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63 INV. 1038

ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

tre quarti a sinistra; caduta la sovraddipintura relativa agli orecchini, alla collana, alle armille; porta armille alla caviglia sinistra e calzari; regge una phiale su cui sono tre oggetti tondeggianti ed un rametto con foglie allungate; a destra, tenia ripiegata, rosetta, fiore campanulato.

Decorazione accessoria: risparmiati, l'interno del piede, il taglio, una fascia alla base del corpo, la protome sull'attacco inferiore dell'ansa.

Al limite inferiore della parte decorata, motivo di meandro a spirale alternato a riquadri con croce di Malta e tratti; sulla spalla, rosette alternate a gruppi di tre punti delimitate in basso e lateralmente da una sottile linea risparmiata; sul retro, due palmette sovrapposte di cui l'inferiore tronca alla base inquadrata e collegate da girali a palmette laterali con due palmette racchiuse entro un arco ogivale, foglie sfrangiate e singole, ritocchi puntiformi sovraddipinti interposti; sul collo, bastoncelli delimitati ai margini da una fila di punti, e, alla base, ovoli.