

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
16/00012331	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63 PUGLIA	

[5605241] Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV. 6272

OGGETTO: Lekythos apula a figure rosse

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO: Collezione Polese 59  
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: 400 - 360 a.C.

ATTRIBUZIONE: Pittore Felton (Trendall)

MATERIALE E TECNICA: argilla color arancio, vernice nera; ingubbiatura arancio; sovraddipintura in bianco e giallo. Modellato al tornio.

MISURE: Alt. 24,6; diam. piede 8,4; diam. orlo 6.

STATO DI CONSERVAZIONE: Lievi incrostazioni; scheggiature; crepe intorno all'attacco inferiore dell'ansa.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: "

ESAME DEI REPERTI: "

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari

NOTIFICHE:

5679 - 80-81  
NEG.

DESCRIZIONE: Piede ad anello con costolatura mediana; corpo cilindroide leggermente convesso; collo e bocchello a profilo concavo; ansa a nastro; tra il corpo e il collo e tra quest'ultimo ed il bocchello, risega.

Sulla fronte: a sinistra, figura femminile con kekryphalos, orecchini pendenti, arille, chitone, regge con la sinistra una phiale decorata mentre solleva la destra ad indicare qualcosa; al centro, seduta su di un rialzo del terreno reso da puntini e volta a sinistra, altra figura femminile con kekryphalos, orecchini pendenti, collana, arille, regge un grappolo d'uva; a destra, efebo nudo con una mano poggiata sulla spalla di quest'ultima, stephane a punti tra i capelli e mantello che copre la spalla e il braccio sinistro e fa da sfondo alla figura. Nel campo, rosetta. Decorazione accessoria: fascia risparmiata sull'orlo piatto del

2

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

A.D. Trendall - A. Cambitoglou, The Red - figured Vases of Apulia,  
Clarendon Press - Oxford 1978, p. 173, n. 5  
La Collezione Poiese nel Museo di Bari, Bari 1970, p. 27, n. 59.

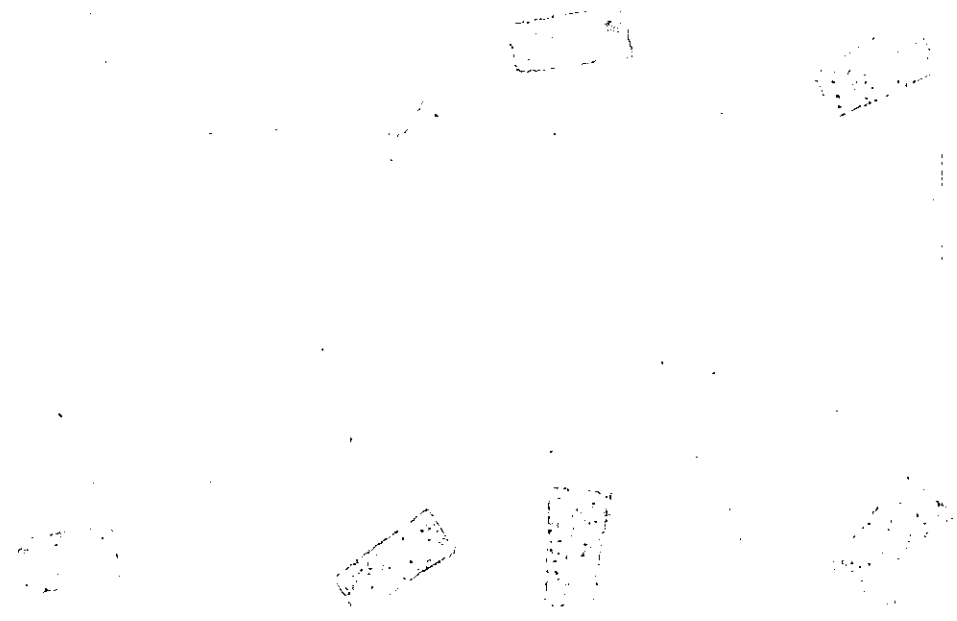
FOTOGRAFIE:

SUPREINTENDENZA ARCHEOLOGICA  
TARANTO  
A.F.S. n° 5679-80-81 cat.

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:



COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Anna Stella Dongiovanni*

DATA: **- 7 APR. 1981**

*Anna Stella Dongiovanni*



VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *[Signature]*

ALLEGATI: **n° 1 allegato**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00012331

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA-  
TARANTO

63

INV. 6272

ALLEGATO N. 1

(segue descrizione)

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

bocchello; sul collo falsa baocellatura delimitata in alto e sulla spalla da ovoli, che si interrompono sul retro, in corrispondenza dell'ansa e si ripetono sulla parte inferiore della scena figurata. Sul retro, due palmette sovrapposte di cui quella inferiore tronca alla base, collegate ad altre quattro palmette da girali che formano la cornice di due di esse; inoltre, foglie sfrangiate e, nel campo, dischetti.