

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
16/00012344	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63 PUGLIA	

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **BA - BARI**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Archeologico**INV. **5314**OGGETTO: **Hydria** **apule a figure rosse**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO: **Collezione Poiese 124**
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

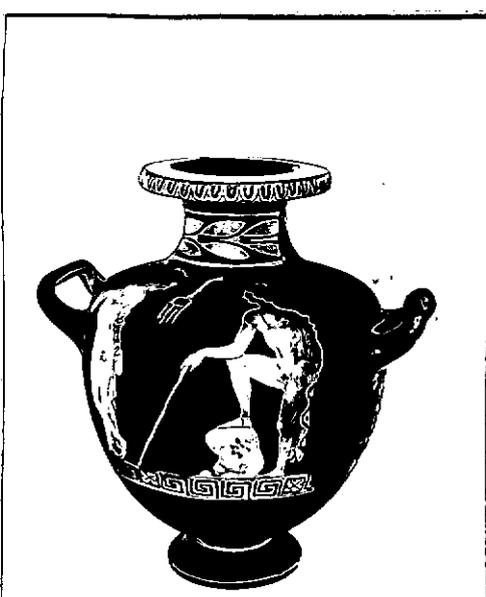
DATAZIONE: **400 - 375 a.C.**ATTRIBUZIONE: **Pittore Tarporley (Trendall - Cambitoglou)**MATERIALE E TECNICA: **argilla color sabbia; vernice nera; ingubbiatura arancio. Modellato al tornio.**MISURE: **Alt. 26,8; diam. piede 9,3; diam. bocca 11,3.**STATO DI CONSERVAZIONE: **Incrostazioni, scrostature, piccole crepe, scheggiature; sovraddipintura evanida.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà della Provincia di Bari**

NOTIFICHE:



NEG.

6002-03-84

DESCRIZIONE: Piede distinto campanulato, con leggera scanalatura in prossimità del taglio, a profilo arrotondato; corpo rigenfio; spalle oblique; collo cilindrico a profilo concavo; labbro svastato, con cordoncino al margine superiore e taglio convesso; anse a sezione circolare (le laterali ritorte in alto).

Sulla fronte: a sinistra, giovane nudo, colto a destra, con mantello bordato che ricopre il braccio sinistro e scende lungo il corpo, regge un bastone; di fronte a lui, con la gamba sinistra poggiata su di una roccia, giovane nudo con il braccio destro avvolto in un mantello bordato che scende lungo il corpo, regge un bastone. Nel campo, in alto, tra le due figure aryballon con nastri.

Decorazione accessoria: sono risparmiati del piede, l'interno, il taglio ed una linea all'attacco col corpo; la parte piatta del labbro; una fascia tra gli attacchi delle anse laterali e la par-

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

A. Cambitoglou - A.D. Trendall, Apulian Red - figured Vase - painters of the Plain Style, 1961, p. 35.

A.D. Trendall, Frühitaliotische Vasen, Leipzig 1938, p. 41, n. 81.

A.D. Trendall - A. Cambitoglou, The Red - figured Vases of Apulia, Clarendon Press - Oxford 1978, p.52, n.57.

FOTOGRAFIE:

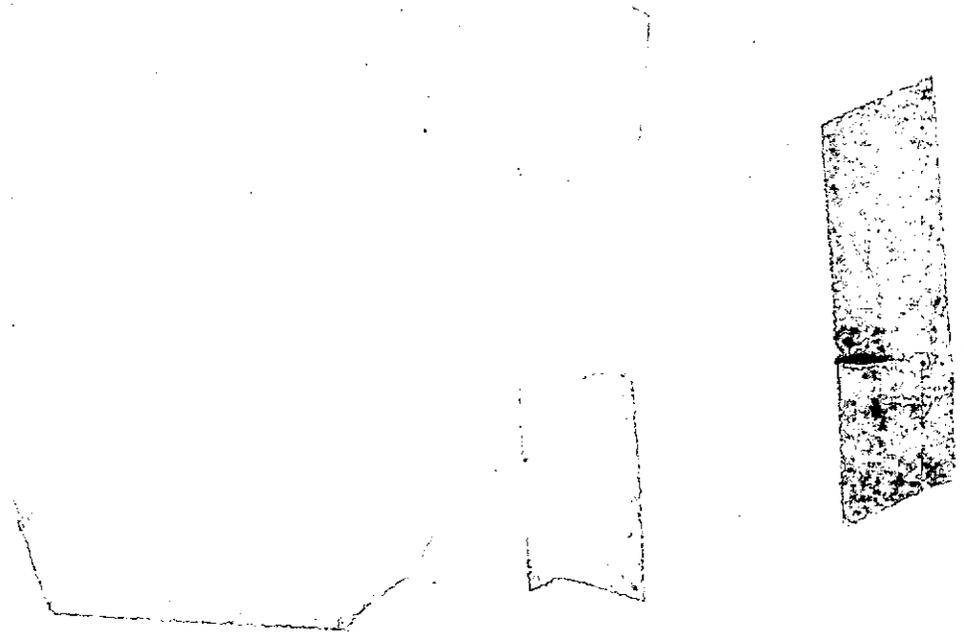
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

S. n° 6002-03 - Cat. 04 - Bari

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:



COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Anna Stella Dongiovanni*

DATA: -7 APR. 1981

Anna Stella Dongiovanni

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI: *n° 1 allegato*

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
16/00012344	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA- TARANTO		63
ALLEGATO N. <u>1</u> (segue descrizione)				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

te di queste volta verso l'interno.

Sul taglio del labbro, ovoli; sulla parte frontale del collo ramo di alloro destrorso tra due sottili fasce risparmiate; al limite inferiore della parte decorata, motivo di meandro a spirale alternato a riquadri con croce di Malta.