



16/00012878

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

PUGLIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **BA-BARI**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Archeologico**INV. **22158**OGGETTO: **Lekane apula a figure rosse**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Conversano (Fg 190, IV NE)**DATI DI SCAVO: **Contrada S. Bartolomeo** INV. DI SCAVO: **-**
(o altra acquisizione) **Scavi 1956.**DATAZIONE: **III quarto del IV sec. a.C.**ATTRIBUZIONE: **Fabbrica apula**MATERIALE E TECNICA: **Argilla beige rosata con coloritura
grigiastra. Vernice nera opaca.**MISURE: **h.9,3-18 col coperchio; diam. 18-25,2 con le anse.**STATO DI CONSERVAZIONE: **Vernice scrostata ed evanida in più
punti. Incrostazioni. Sbreccature. Crepe all'interno
del coperchio e del piede dovute alla cattiva cottura.**CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **-**ESAME DEI REPERTI: **-**CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**NOTIFICHE: **-**

DESCRIZIONE:

NEG. 22291/92/93
194

Kylix: piede troncoconico con alto elemento di raccordo cilindrico, vasca a profilo svasato, spalla leggermente obliqua su cui si impostano le anse leggermente rivolte verso l'alto, con appendici sulla spalla presso gli attacchi. Sono risparmiate: la parte interna e l'elemento cilindrico del piede decorato con una fascia nera. Sui due lati della vasca, bastoncelli neri. Coperchio: labbro leggermente rientrante, spalla obliqua, pomello costituito da un elemento cilindrico sormontato da uno ad echino che ha sulla faccia superiore un tondello depresso con incavo centrale. Decorazione accessoria: sulla faccia superiore del pomello, rosone con disco centrale; sugli spigoli del pomello, linee x

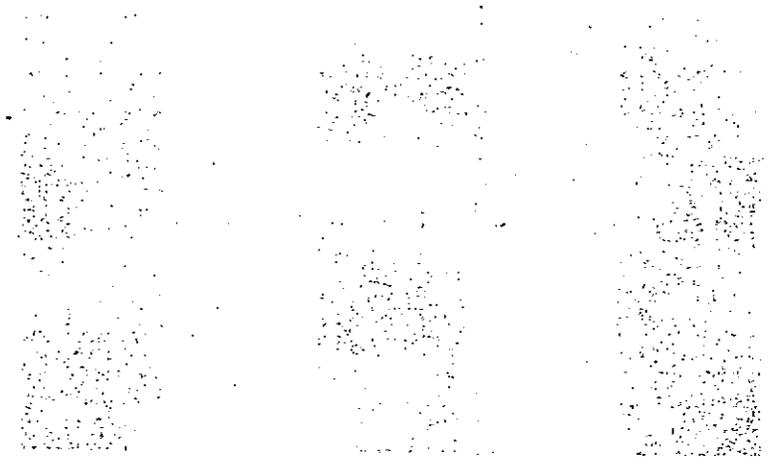
RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

V. L'ABBATE, Norba e i centri antichi nel territorio
di Conversano, Bari, 1979, p.171, n.f, tav.80,f.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
FOTOGRAFIE: TARANTO

A.P.S. n° 22291-92-93 ~~94~~ - Bari

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv.22153-22157; 22159-22180.



COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Rosa De Francesco** *R. De Francesco*

DATA: *30/11/81*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *com*



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00012878	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA	63
	INV. 22158			
ALLEGATO N.1 (segue descrizione)				
(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)				
<p>di vernice nera con sbavature; sull'elemento di raccordo con la spalla, fascia nera; sul labbro, motivo ad onda; sulla spalla, due palmette triangolari tra due fascette. Lato A: figura femminile seduta (l'appoggio è reso con una fila di puntini) di profilo a sn.. Porta un chitone con borchie sulle spalle, calzari, kekryphalos, orecchini con pendenti, collana di perle e armille doppie agli avambracci. Regge con la ds. uno specchio e con la sn. un ventaglio. In basso è sospesa una tenia con lacci alle estremità. Nel campo una rosetta e un girale. Sono sovradipinti in bianco: il kekryphalos, i calzari e i monili della donna, lo specchio, il ventaglio, l'appoggio ed alcuni elementi dei particolari in campo. Lato B: Eros androgino di profilo a sn. nell'atto di librarsi. Porta calzari, kekryphalos, stephans, orecchini, fili di perle al collo, a tracolla e alla coscia sinistra, armille multiple agli avambracci e alla gamba sn. Solleva uno specchio nella ds. e tiene con la sn. un timpanon. In basso è disposta una phiale. Nel campo: una rosetta e un girale con foglie sfrangiate. Sono sovradipinti in bianco-giallo: le ani, il kekryphalos, i calzari, i monili dell'Eros, lo specchio, il ventaglio ed alcuni elementi dei particolari in campo.</p>				
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="82 1497 270 1552"> MODULARIO P. I. - Belle Arti - 167 </div> <div data-bbox="1999 1489 2340 1528"> Mod. 72 - Ant. B. Arti </div> </div>				