

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

16/00017463

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale INV. NG 879

OGGETTO: Epichysis dello stile di Gnathia

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):
Monte Samone (Gioia del Colle)
F. 190 III NO

DATI DI SCAVO: Pianura, ripostiglio della tomba 29. Scavi Scirfi, 10/5/1958. INV. DI SCAVO: 9 R 29

DATAZIONE: Seconda metà del IV sec. a. C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula

MATERIALE E TECNICA: Argilla rosa carico; vernice nera lucente.
Sovraddipintura bianco - gialla e rossa.

MISURE: Alt. 8,5; alt. con ansa 10,4; diam. piede 5,2

STATO DI CONSERVAZIONE: Integra. Sboccatura al piede. Molte abrasioni. Qualche incrostazione terrosa.

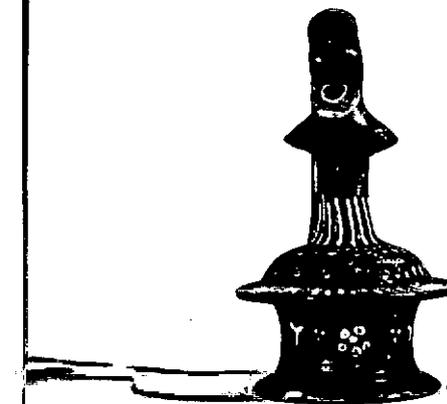
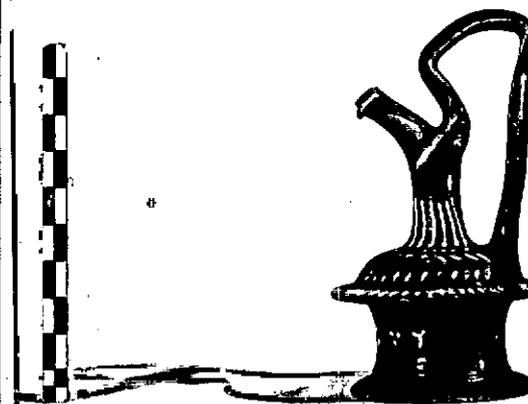
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: /

Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)



NEG. 1738-1738

DESCRIZIONE: Ventre a rochetto con profilo concavo, spalla arrotondata, alto collo cilindrico, labbro a becco con orlo distinto scanalato e bugnette coniche ai lati; ansa a sezione piano - convessa impostata sul collo e sulla spalla. Sul ventre rosetta ai cui lati fogliolina stilizzata di odora e gruppo di tre punti in bianco e giallo. Sotto la spalla raggiere in bianco - giallo; sulla spalla ramo in rosso con foglioline in bianco e linee punteggiate interrotti in corrispondenza dell'ansa. Sulla metà inferiore del collo bastoncelli in bianco.

Secondo il Webster, le oinochoai con labbro a becco non si diffondono più tardi dell'Antico Gnathia (T. B. L. WEBSTER, Towards a classification of Apulian Gnathia, in "Bulletin of the Institute of Classical Studies", XVI (1968), p. 2). Tuttavia un esemplare, proveniente da una tomba di Ceglie, è datato al 340 - 320 a. C. (M. MIROSLAV MARIN, - R. NORDINO CASSANO - A. FORMARO - M. CHILOTI, Ceglie Puncata I, Bari 1982, p. 126, tav. XVI; F. XVI 12). Il motivo decorativo che compare sulla spalla viene definito "ramo secco" (L. FORTI, La ceramica di Gnathia, Napoli 1965, p. 64; fig. 9).

RESTAURI: /

ESEGUITI: /

PROCEDIMENTI SEGUITI: /

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: /

FOTOGRAFIE: / SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F.S. n° 1738-1739 (9A) Cat.

DISEGNI: /

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI: /

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Ceramica a figure rosse; n. inv. MG 861 - 862, MG 871 e da n. inv.
MG 874 a n. inv. MG 877

Ceramica dello stile di Gnathia; n. inv. MG 863

Ceramica a vernice nera; da n. inv. MG 864 a n. inv. MG 866, n. inv.
MG 878 e MG 880

Ceramica a decorazione lineare; n. inv. MG 867

Ceramica d'impasto; n. inv. MG 868

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Ivone Chiara** *Chiara*

DATA: **30/9/1985**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE *Deleuio*



ALLEGATI: **1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: **1**