

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
 UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S.  
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

16/00019977

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

8

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BARI - GICIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV. N. EG 649

OGGETTO: Elemento astiforme

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (E. 190 III NO)

 DATI DI SCAVO: Monte Sannace-Acropoli INV. DI SCAVO: —  
 (o altra acquisizione) tomba 63

DATAZIONE: Seconda metà del V sec. a. C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica locale.

MATERIALE E TECNICA: Ferro

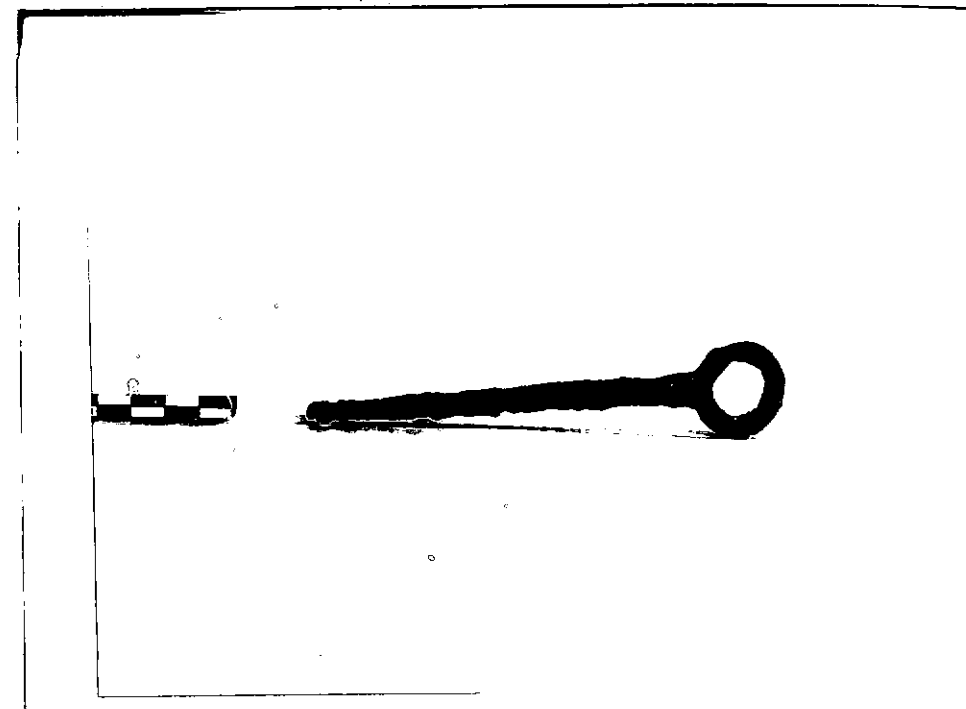
MISURE: lungh. 14,  $\varnothing$  2,5, spessore 0,7
 STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposto da due frammenti.  
 Ossidato.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: —

ESAME DEI REPERTI: —

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà dello Stato.

NOTIFICHE: —



DESCRIZIONE:

 Elemento astiforme terminante ad una estrema-  
 tà con un anello circolare.

 NEG. 1396-  
 ret. 1<sup>o</sup>2

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

30 **SPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA**

**TARANIO**

**L.F. n° 1396, Rot. 122 Cat.**

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Cratere a decorazione lineare MG 642  
Kantharos a decorazione floreale MG 643  
Coppa su piede a decorazione lineare MG 644  
Olletta acroma MG 645  
Coppetta acroma MG 646  
Brocchetta a vernice nera MG 647  
Kylix a vernice nera MG 648  
Dodici frammenti di ferro MG 650

COMPILATORE DELLA SCHEDA: ALINA MATTEA

*Anna Paterno*

DATA: 25/II/1986

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Luigi Bellini*

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: