
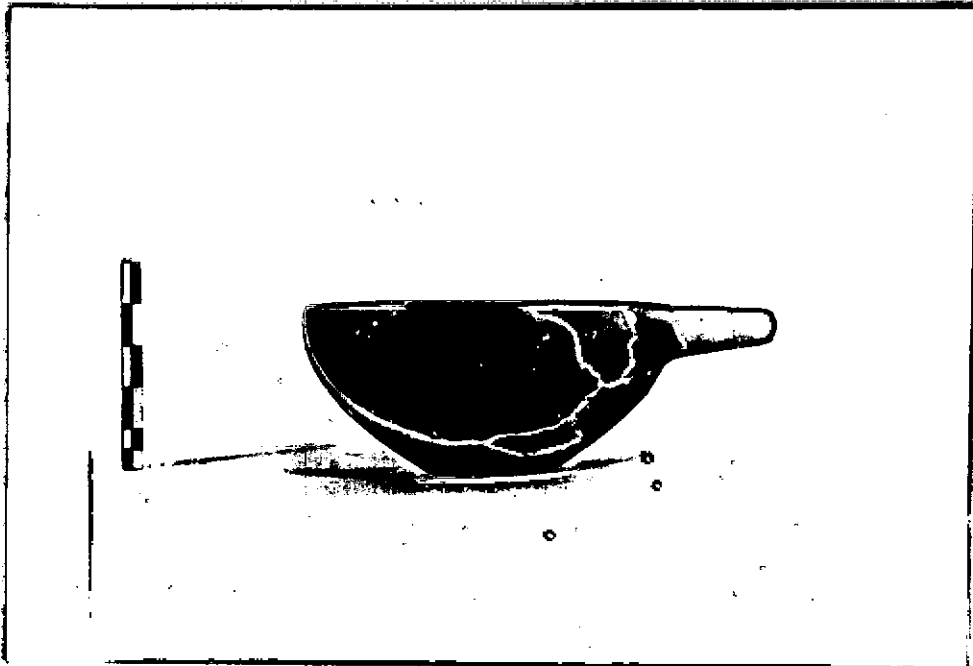


N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
16/00020048	ITA:		SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	PUGLIA
Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.				
PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE				
LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale INV. MG 1653				
OGGETTO: Coppetta monoansata parzialmente verniciata				
PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (Gioia del Colle)				
F 190 III NO				
DATI DI SCAVO: Pianura, Tombe 73 Sud, amb. A 4 INV. DI SCAVO: 11 S 73 (o altra acquisizione)/60 (a sarcofago), Scavi Scarfi 9/11/60				
DATAZIONE: IV sec. a.C.				
ATTRIBUZIONE: Fabbrica indigena				
MATERIALE E TECNICA: Argilla grigiastrea; vernice bruna. Modellata al tornio; verniciata per immersione.				
MISURE: Alt. 4,2; diam. o. 9,1; diam. base 3,2.				
STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposta da tre fr. con integrazioni; assenza di restauro; scrostata in vari punti; varie scheggiature.				
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile				
ESAME DEI REPERTI: /				
CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato				
NOTIFICHE: /				
				
		NEG. 1614/142		
		<p>DESCRIZIONE:</p> <p>Apoda, a fondo piano; vasca profonda a profilo convesso; orlo rientrante.</p> <p>Internamente ed esternamente verniciati l'orlo e la parte della vasca opposta all'ansa.</p> <p>Il tipo di coppetta monoansata a corpo convesso ed orlo rientrante è di antica tradizione attica ed ionica (B.A. SPANES - L. TALCOTT, "Black and plain pottery of the 6th, 5th and 4th centuries B.C.", in <u>The Athenian Agora XII</u>, Princeton 1970, p. 124 ssg.). Diffuso nell'Italia Meridionale sin dal VI sec. nella versione acrona e decorata è rappresentato, come attesta la nostra coppetta, anche da esemplari parzialmente verniciati col rapido metodo dell'immersione. In base agli elementi del corredo si data genericamente nel IV sec. a.C.</p>		

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

- a) Ceramica a vernice nera : NN. INV. MG 1623-1625; 1627-1630;
1632; 1634-1635; 1637-1640; 1643-
1644; 1646; 1656-1659.
- b) Ceramica a dec. lineare : NN. INV. MG 1633; 1642; 1654-1655;
1662-1665; 1667.
- c) Ceramica a dec. floreale : NN. INV. MG 1641; 1648; 1671-1673.
- d) Ceramica a dec. geometrica : NN. INV. MG 1636.
- e) Ceramica dello stile di Gnathia : NN. INV. MG 1631; 1670.
- f) Ceramica a dec. sovraddipinta : NN. INV. MG 1626; 1645; 1668.
- g) Ceramica acroma : N. INV. MG 1647; 1649; 1651-1652;
1669.
- h) Ceramica parz. verniciata : NN. INV. MG 1622; 1650.
- i) Ceramica ad impasto : N. INV. MG 1660-1661; 1666.
- m) Fibula in ferro : N. INV. MG 1674.
- n) Pasta vitrea : N. INV. MG 1675.
- n) Ambra : N. INV. 1676.

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Luciana De Riccardis

DATA: 24/11/96

Luciana De Riccardis

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

L'ISPETTORE ARCHEOLOGO

(dott. Angela CIANCIO)

Angela Ciancio

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: