

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	6 / 00111764	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	Puglia	

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - Gioia del Colle

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo di Gioia del Colle INVMG 2528

OGGETTO: Olla a decorazione geometrica monocroma.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Polignano a Mare (BA) F.190 I N.O. I.G.M.

DATI DI SCAVO: scavo aprile 1991 INV. DI SCAVO: 7
 (o altra acquisizione)
 Vico Porticelli - tomba 1

DATAZIONE: VI sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: fabbrica peucezia. Classe A (De Juliis 1982).

MATERIALE E TECNICA: argilla rossastra, ingubbiatura mattone, lavorazione alla ruota lenta, colore bruno opaco.

MISURE: ϕ p. 23; ϕ orlo 20,8; h. 23

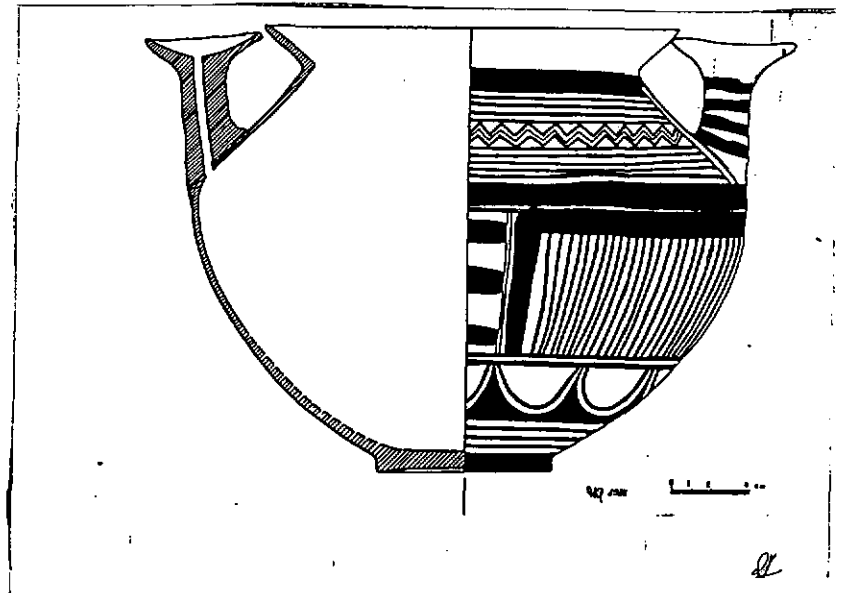
STATO DI CONSERVAZIONE: parte della spalla, del labbro e un'ansa ricostruiti da frammenti, integrazioni di restauro, vernice evanida ed abrasa in più punti.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: non deperibile.

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



Inv./Dis. 28MG
~~1983~~

DESCRIZIONE: breve piede cilindrico piatto, corpo globoso compresso, spalla troncoconica a profilo convesso, labbro obliquo, anse a fungo, forate al centro, impostate sulla spalla. Piede dipinto parte inferiore del corpo decorata da linee parallele, doppia serie di semicerchi penduli, a risparmio su fondo nero; sulla pancia motivo a pettine e tre larghi tratti orizzontali; motivo a tremolo verticale in corrispondenza delle anse; fascia alla massima espansione; sulla spalla serie di fasce parallele; tripla linea spezzata, fasce parallele; sul labbro doppio triangolo; nello spazio delle anse angoli inscritti; sulle anse fasce parallele; sul piattello doppio triangolo.

Si attribuisce, sia per la forma sia per i motivi decorativi, alla classe A della ceramica peucezia, datata dal VII fino al primo venticinquennio del V sec. a.C. L'olla si colloca nel VI sec. per la presenza di una fitta e complessa decorazione su tutta la superficie (E. M. De Juliis, La ceramica geometrica della Peucezia:

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

Notiziario delle attività di tutela, in "Taras", XI, 1991

FOTOGRAFIE:

DISEGNI: INV/DIS. 28MG

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

2529	2563
2530	2564
2531	2565
2532	2566
2533	2567
2534	2568
2535	2569
2536	
2537	
2538	
2539	
2540	
2541	
2542	
2543	
2544	
2545	
2546	
2547	
2548	
2549	
2550	
2551	
2552	
2553	
2554	
2555	
2556	
2557	
2558	
2559	
2560	
2561	
2562	

COMPILATORE DELLA SCHEDA: dr. Maria Delia Borricelli

DATA: 4 / 11 / 1991

Maria Delia Borricelli

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

L'ISPETTORE ARCHEOLOGO
(dott. Angela CIANCIO)

Angela Ciancio

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16 / 00111764

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

INV. 2528

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

di una fitta decorazione su tutta la superficie (E. M. De Juliis, *La ceramica geometrica della Peucezia: bilancio degli studi e prospettive dell'odierna ricerca*, in *APARXAI*; 1982, pp.123 / 128; p. 124 tav. 18).

Cfr. *IL Museo Archeologico di Bari*, a cura di E. M. De Juliis, Bari 1983, tav. 16 n. 2.

Cfr. M. Gervasio, *Bronzi arcaici e ceramica geometrica nel Museo di Bari*, Bari 1921, p. 31, fig. 24, tav. V,3; M. Mayer, *Apulien vor und wahend der Hellenisierung*, Leipzig 1914, p. 183, n. 20;

confrontabile con crateri datati alla metà del VI sec. a.C/ in F. Rossi, *Ceramicageometrica apula nella collezione Chini del Museo civico di Bassano del Grappa*, pp. 67 / 74;