



CODICI

16/00014102

ITA:

SOBINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TA

63

PUGLIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV20217

OGGETTO: Cratere a campana apulo a figure rosse

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace, Gioia del Colle, F. 190,

III NO  
DATI DI SCAVO: Tomba 17, esterno, 1957 INV. DI SCAVO: -  
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: Ultimo trentennio IV sec. a. C.

ATTRIBUZIONE: Ceramica apula a figure rosse. Tardo, apulo

MATERIALE E TECNICA: Argilla rossastra, ingubbiatura rossa nocciola,  
ciola, vernice nera lucente.

MISURE: h. 24,5; ø bocca 32; ø piede 13,2.

STATO DI CONSERVAZIONE: Di restauro: il piede, parte di un'ansa,  
parte dell'orlo e qualche pezzo del corpo/

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: -



NEG. 17399/460/

DESCRIZIONE: Piede ad echino, corpo tozzo e panciuto, largo orlo svasato, anse a bastoncello ricurve verso l'alto. Il piede e la parte inf. del corpo, tranne una fasciella sul bordo che è risparmiata, verniciata in nero. Le anse e l'interno del vaso sono verniciati in nero, tranne due fasce ai margini interni dell'orlo. Sotto esso ramo d'alloro o sottile fascia risparmiata. Intorno all'attacco delle anse fascia risparmiata con baccellature nere, sotto la scena figurata motivo ad ondo destrorse in nero. Sotto le anse palmette fra girali fogliati. lato A: donna in peplo con cintura bianca in vita, seduta su una pila di massi volta a destra verso un giovane seduto sul mantello, ignudo volto verso la donna. Quest'ultima ha spondone, orecchini, collana ed ar

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: Bianca M. Scarfi, Gioia del Colle - Scavi  
nella zona di Monte Sannace - in M.A.L., vol. XLV, 1960,  
p. 213 e ss., fig. 56 - 57.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

FOTOGRAFIE:

TARANTO

A.F.S. n° 14399-400 cat. BARI

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Tomba 17: dal 20208 al 20216

Esterno: dal 20217 al 20232.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: 30/9/1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



PACELLI GIOVANNA  
*Pacelli*

ALLEGATI: uno

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00014002

ITA:

 SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA PUGLIA  
 TARANTO

63

INV. 20217

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Nello al polo sinistro. Con la mano sinistra regge un'alta cista su cui è posto un ramoscello.  
 Il giovane ha una benda fra i capelli ed ah nella destra un grappolo d'uva, nella sinistra uno s  
 specchio. Nel campo una rosetta e foglie d'edera in alto. La terra è resa con una linea di puntini.  
 Sulla scena vitocchi bianco e gialli. Lato N: due giovani affrontati indossano himation che lascia  
 loro scoperta la spalla ed il braccio destro. Il giovane a sinistra ha nella destra un bastone;  
 quello sulla destra un dittico. Nel campo; ai lati, in alto, due coppie di halteres.