

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

16/00016132

ITA:

SOPRINTENDENZA

ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: BA - GIOIA DEL COLLE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Nazionale

INV. MG 437

OGGETTO: Frammento di parete a decorazione monocroma

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Monte Sannace (Gioia del Colle)
F. 190 III NODATI DI SCAVO: Acropoli, (tomba 3 ?) INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) Scavi 9/7/1959.

DATAZIONE: VI sec. a. C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica peuceta.

MATERIALE E TECNICA: Argilla tenera e superfici arancio. Colore bruno. Modellato a mano.

MISURE: Spess. 0,3; largh. 1,7; lungh. 2,6

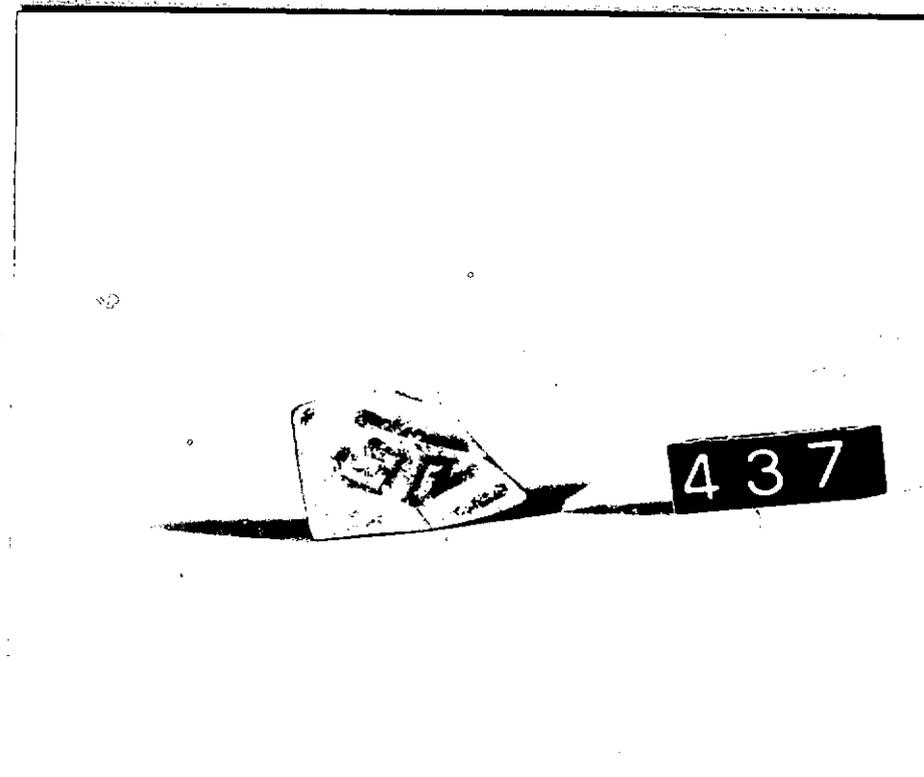
STATO DI CONSERVAZIONE: Incrostazioni. Vernice abrasa in alcuni punti.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: /

ESAME DEI REPERTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE: /



NEG. 865-201.46

DESCRIZIONE: Decorato con elementi di meandro inseriti probabilmente in spazi triangolari.

Cfr.: A. FORNARO, in Ceglie Peuceta I, Bari 1982, pp. 187-188, tav. XXXII, 1

RESTAURI: /

ESEGUITI: /

PROCEDIMENTI SEGUITI: /

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: /

FOTOGRAFIE: **SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA**

TORRANTO

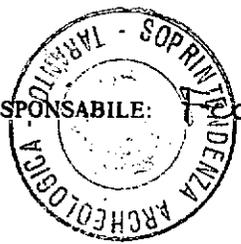
A.F.S. n° 855-R.46 *gioie del colle*

DISEGNI: /

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Ivone Chiara *Chiodone*

DATA: *2/11/1982*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *Francesco Radice*



ALLEGATI: /

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI: Il frammento non fa sicuramente parte della tomba 3 per differenza di cronologia; esso era contenuto in un vaso esposto nella vetrina n. 3 e pertinente al corredo della tomba 3.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: /