



CODICI

16/00015985

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA
TARANTO

63

PUGLIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico INV. 1525

OGGETTO: Situla apula a figure rosse

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Rutigliano, F 178, III, SO.

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: 375-360 a.C.

ATTRIBUZIONE: Pittore di Ruvo 1364 (Trendall-Cambitoglou)

MATERIALE E TECNICA: argilla color camoscio, ingubbiatura arancio; vernice nera lucente; sovraddipintura in bianco e giallo. Modellato al tornio. Macchie di cottura.

MISURE: Alt. max. 22,6; alt. all'orlo 20,7; diam. piede 10,4; diam. orlo 21.

STATO DI CONSERVAZIONE: Scheggiature; sbreccature all'orlo; sovraddipintura caduta ed evanida; incrostazioni.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari

NOTIFICHE: -



NEG. 4875/76

DESCRIZIONE:

Basso piede troncoconico con duplice scanalatura al taglio; corpo cilindroide con cordoncino rilevato al margine superiore; labbro piatto con bordo esterno leggermente sporgente; sul labbro sono impostate verticalmente due appendici segnate da una scanalatura e costituita ciascuna da una coppia di anelli fra cui si incunea un elemento rettangolare rastremato verso il basso.

Lato A: coppia di innamorati: il giovane, semidisteso verso sinistra su un letto drappeggiato, con le gambe avvolte in un mantello e copricapo che lascia fuoriuscire capelli riccioluti e fluenti, è nell'atto di abbracciare una figura femminile con chitone ricamato con corte maniche fermate da tre bottoncini; porta opistospendone e orecchini.

All'estrema sinistra, giovane satiro di profilo ver-

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

A. D. Trendall - A. Cambitoglou, The Red-figured Vases of Apulia, Clarendon Press-Oxford 1978, p. 171, n. 43.

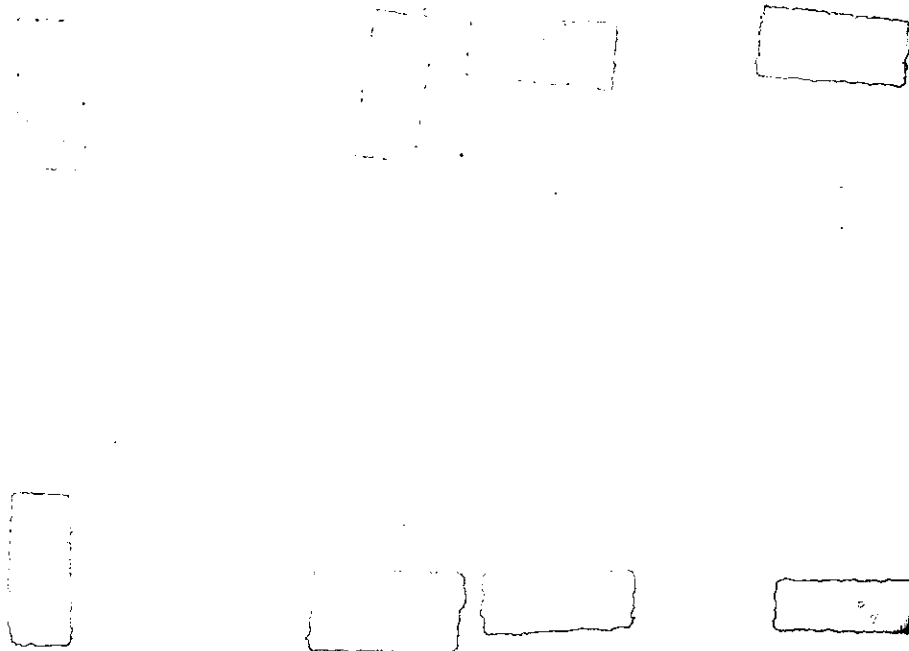
FOTOGRAFIE: **SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA**
TARANTO

A.F.S. n° 4845-75 cat. BAA:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:



Anna Stella Dongiovanni

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Anna Stella Dongiovanni

DATA: 11 MAG. 1982

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



ALLEGATI:

N° 1 allegato

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00015985	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63
	ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)			

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

so sinistra e retrospiciente, con corona di foglie tra i capelli; regge uno strigile. Segue una figura femminile nell'atto di porgere una phiale baccellata, su cui sono offerte, ed un elemento non leggibile alla coppia di innamorati verso i quali è china. Porta kekryphalos, stephane radiata, collana, armille; veste un chitone ed ha un mantello avvolto intorno alla vita. A destra, in alto, piccolo amorino seduto su un drappo.

Nel campo, in alto la scena è delimitata da un tralcio di vite con grappoli; segue una rosetta; in basso, lepre in corsa verso sinistra e sgabello con tre gambe sagomate su cui sono offerte, due circoletti; lateralmente, a destra, alberello con foglie tondeggianti e bacche e piccolo fiore.

Lato B: al centro Dioniso seduto verso sinistra su un drappo; porta un copricapo dal quale fuoriescono lunghi capelli riccioluti, calzari; regge un tirso. Lateralmente a sinistra, satiro di profilo verso destra; regge una phiale baccellata su cui sono oggetti votivi ed un kalathos; a destra, menade china verso sinistra, con la gamba destra poggiata su un rialzo del terreno reso da una fila di punti visibili in controluce; veste un chitone, porta opistosphendone, stephane radiata, orecchini, collana, armille; regge una corona con due appendici. Nel campo, ciottoli, infiorescenza, phiale di profilo, fiore su imago stelo.

Decorazione accessoria: risparmiata la faccia inferiore del piede.

Al limite inferiore della parte decorata, motivo di meandro a spirale alternato a riquadri di cui uno con croce obliqua e punti e gli altri crociati con riquadri più piccoli e punti; sui fianchi due palmette opposte al vertice collegate e inquadrare da girali multipli e due palmette più piccole con foglie singole, circoletti semplici e con punti interposti; sotto il labbro, astragalo.