

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

16/00031184 - - ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE:

BR - FASANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Egnazia INV. 24.273

OGGETTO:

COPPA apoda, a vernice rosso-bruna.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

EGNAZIA (F 190 I SE)

DATI DI SCAVO: Ottobre-Novembre 1969 INV. DI SCAVO:

(o altra acquisizione)

Cisterna romana campaniforme.
Basilica Episcopale.

DATAZIONE: III - I sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Probabile produzione locale.

MATERIALE E TECNICA: Argilla rossa, poco depurata; vernice
rosso/bruna opaca, con chiazze nere
verso il piede; lavorazione al tornio.

MISURE:

Alt. 8,1; orlo: diam. 31,5; fondo: diam. 21,4.

STATO DI CONSERVAZIONE: Manca parte dell'orlo e del fondo ed
alcuni frammenti delle pareti; sbrec-
cature in alcuni punti; ricomposta da
frammenti.

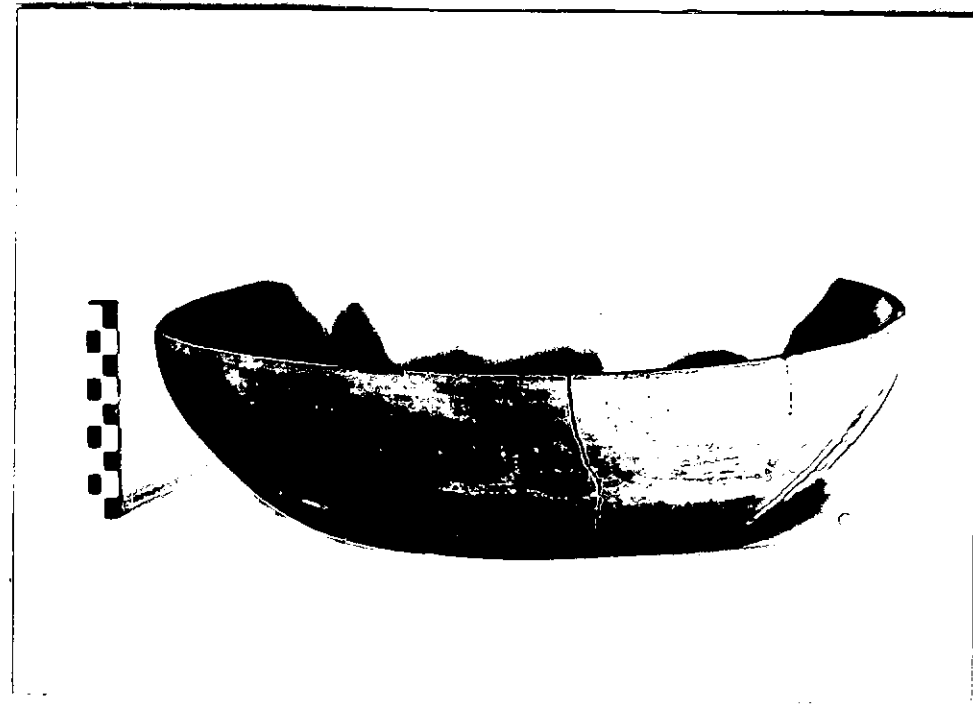
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:



ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:



NEG. 112493 TA

DESCRIZIONE: Orlo introflesso, scanalato alla sommità;
parete inclinata verso l'interno; apoda; fondo esterno
leggermente convesso, solcato da linee concentriche;
fondo interno rilevato da una solcatura circolare.

L'esemplare di Egnazia può essere confrontato con una coppa simile rinvenuta durante lo scavo di via Cappuccini, a Brindisi, datata alla metà del III sec. a.C.: cfr. A. COCCHIARO, La necropoli di via Cappuccini a Brindisi, Fasano 1988, p. 24, fig. 13. Un altro esemplare, affine morfologicamente alla coppa di Egnazia, ma realizzato in vernice nera, è stato pubblicato da J.P. MOREL, Céramique à vernis noir du Forum Romain et du Palatin, Paris 1965, p. 175, pl. 31, 452 (III sec. a.C.). Un'altra coppa analoga, diversa per la presenza di un basso piede, è pubblicata da P. Bruneau tra i materiali in ceramica pergamena in Céramiques Hellénistiques et Romaines, Paris 1980, p. 10, fig. 8 (II sec. a.C.). Infine, al I sec. a.C. è datato un esemplare simile a quello di Egnazia, pubblicato da H.S. ROBINSON, Pottery of the Roman period. Chronology, (Athenian Agora V) Princeton 1959, p. 19, pl. 2, F90.

RESTAURI: Museo Nazionale di Egnazia

ESEGUITI: 1989 - Francesco Monopoli

PROCEDIMENTI SEGUITI:

- Rimozione vecchi restauri.

1 Pulitura.

2 Ricomposizione.

3 Integrazione lacune.

4 Protezione.

1 Elimino incrostazioni terrose con H₂O, bisturi e spazzolino. Elimino incrostazioni calcaree con HCl al 5%. Bagno in soluzione di bicarbonato di sodio per eliminare il cloro sotto forma di cloruro di sodio.

2 Incollaggio frammenti pertinenti con resine sintetiche e reversibili.

3 Integrazioni a gesso delle lacune.

4 Protezione finale con Paraloid B72 al 2-3%.

P.S. Per ulteriori dati consultare le schede di restauro.

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv. 24222 - 24272; 24275 - 24422; inoltre altri reperti non ancora inventariati.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Marina Parenti *Marina Parenti*

DATA:

15 Novembre 1989

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *Grazia Angela Maruggi*



G. Maruggi

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

*Romaines, Paris 1980, p. 10, fig. 8 (II sec. a.c.)
Infine, al I sec. a.c. è datato un esemplare simile
a quello di Egnazia, pubblicato da H.S. ROBINSON, Potte-
ry of the Roman period. Chronology, (Athenian Agora V)
Princeton 1959, p. 19, pl. 2, F90.*