

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI 16 / 00031375 - - - ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BR - FASANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Egnazia INV. 18121

OGGETTO: Scodella invetriata dipinta

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Brindisi (F 203, I NE)

DATI DI SCAVO: San Pietro degli Schiavoni INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) marzo-aprile 1984 - taglio VIII°

DATAZIONE: Fine XII - XIV sec. d.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica locale

 MATERIALE E TECNICA: Argilla rosso mattone, dura, depurata; lavora-
 zione al tornio veloce; cottura non uniforme del biscotto;
 vetrina piombifera; pigmenti: ramina e manganese
 MISURE: largh. m̄x 14.5; lungh. m̄x 9.3; spess. 0.5

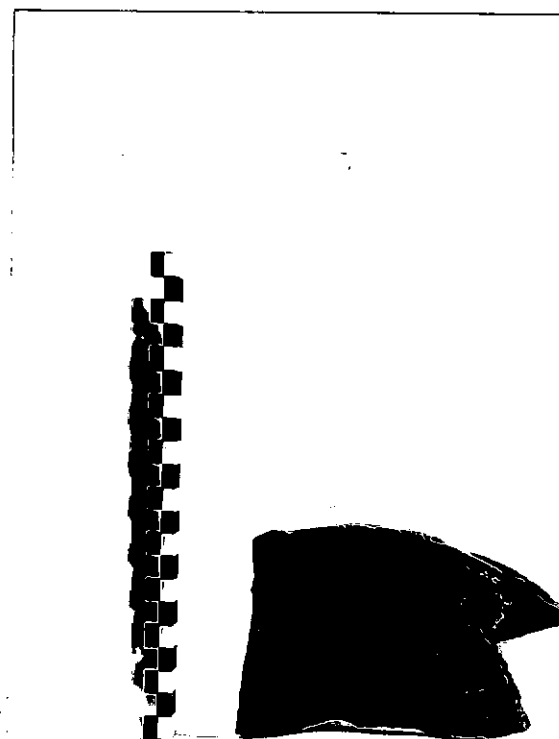
 STATO DI CONSERVAZIONE: Tre frammenti contigui con lacuna nel
 fondo e in parte nel corpo; sbreccature e ossidazione della
 vetrina per effetto di giacitura

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 112646

 DESCRIZIONE: Parte superiore del corpo dal profilo emisferi-
 co; esterno nudo. All'interno vetrina trasparente e deco-
 razione con motivo ad S disposta orizzontalmente, deli-
 neata in manganese e campita in ramina; a circa metà del
 corpo barrette verticali dipinte in manganese.
 Cfr.: S. PATITUCCI UGGERI, La ceramica medievale puglie-
 se alla luce degli scavi di Mesagne, Mesagne 1977, pp.
 102-106; M.V. FONTANA, La ceramica invetriata al piombo
 di San Lorenzo Maggiore, Serie V - forme aperte, pp. 93-
 104, in Atti del Convegno: La ceramica medievale di San
 Lorenzo Maggiore in Napoli nel quadro della produzione
 dell'Italia centro-meridionale e i suoi rapporti con la
 ceramica islamica, Napoli - Basilica di San Lorenzo Mag-
 giore 25-27 giugno 1980 - Napoli 1984; D. WHITEHOUSE, La
 ceramica da Tavola dell'Apulia Settentrionale nel XIII e
 XIV secolo, pp. 420-421, in Atti del Convegno: La ceramica
 medievale di San Lorenzo Maggiore in Napoli nel quadro
 della produzione dell'Italia centro-meridionale e i suoi
 rapporti con la ceramica islamica, Napoli- Basilica di
 San Lorenzo Maggiore 25-27 giugno 1980 - Napoli 1984

RESTAURI: **Presso il Museo Provinciale di Brindisi**

ESEGUITI: **agosto 1986**

PROCEDIMENTI SEGUITI: **Pulitura in H₂O distillata e incollaggio con colla a base di resine sintetiche a basso grado di polimerizzazione**

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

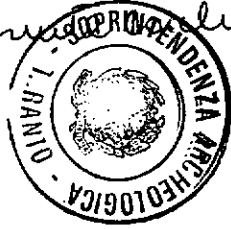
RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

da n.inv. 18100 a n.inv. 18135 - taglio VIII^o
da n.inv. 18000 a n.inv. 18714

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Dott.ssa Palma Violante *Palma Violante*

DATA: 23/03/1988

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *Amministratore*



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

San Lorenzo ^{MA} Agg. 25-27 giugno 1980 - Napoli 1984
Rapporti con la ceramica islamica, Napoli - Basilica di
della produzione dell'Italia centro-meridionale e i suoi