



16/00015506

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA

63

PUGLIA

13

PROVINCIA E COMUNE: **Foggia- Cerignola**  
**Foggia, Museo Civico. Depo-**  
**nato Soprintendenza Archeologica** INV.

**Ollotta biconica a decorazione geometrica dipin-**  
**ta.**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):  
**Santa Maria di Ripalta - P.175 I B.I.**  
**Scavi Nava 1980**

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO: QD4III  
 (o altra acquisizione)  
**SI QD4III -65** -65

**Prima età del Ferro (IX-VIII sec.a.C.)**  
 DATAZIONE:

ATTRIBUZIONE:

**Impasto fine, colore mattone; ingubbiatu-**  
**ra beige; vernice nero-bruna**

**H. cm. 5,9 max.; spess. cm. 0,4/0,6**  
 MISURE:

**Fragmentario; conserva una piccola**  
**parte del collo e della parete sottostante**

**Deperibile**

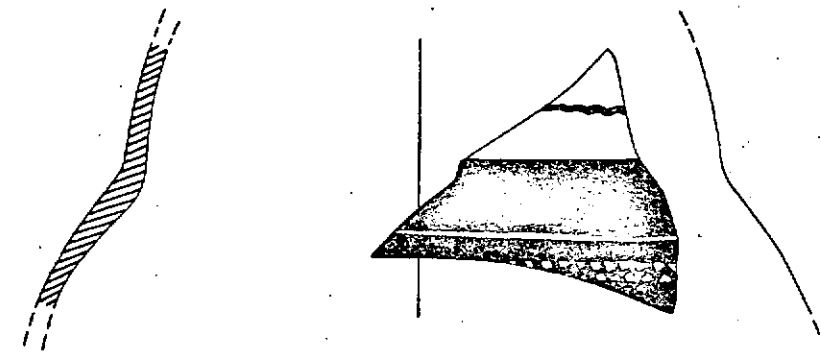
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

**Proprietà dello Stato**

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:



170-81

**Collo convesso, gola poco accentata, spal-**  
**la convessa. Decorazioni: tremolo orizzontale sul col-**  
**lo, gola e spalla verniciate; all'altezza della spal-**  
**la, risparmiata, una sottile linea orizzontale ed**  
**una fascia ad essa parallela campita da un motivo**  
**a zig-zag.**

Alle fase attuale degli studi, l'olla biconica non rientra nella tipologia della ceramica geometrica protodaunia (per il problema E. M. DE JULIIS, La ceramica geometrica della Daunia, Firenze 1977, pp. 25-32) si fa costituire proprio per la sua assenza una delle motivazioni addotte per la distinzione di questa classe ceramica dal geometrico iapigio. In Daunia i soli confronti tipologici possibili sono rappresentati da ceramica di impasto proveniente da

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

Arch. Sopr. Arch. 170 D81

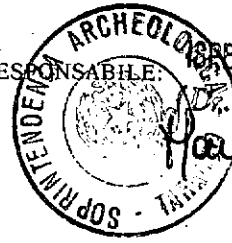
ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Marina MAZZEI *Marina Mazzei*

DATA:  
30-12-1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



DIRETTORE ARCHEOLOGO  
*M. Lisa NAVA*  
*Maria Lisa Nava*

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00015506

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA PUGLIA, 63

INV.

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Salapia (F. TINE' BERTOCCHI, in Atti del Colloquio Internazionale di Preistoria e Protostoria della Daunia, Foggia 1973, Firenze 1975, tav. 87, 2), mentre alquanto pertinenti sono i confronti con la ceramica geometrica iapigia (F. G. LO PORTO, Satyrion (Taranto) - Scavi e ricerche nel luogo del più antico insediamento laconico in Puglia, in Notizie degli Scavi, XVIII, 1964, p. 213, fig. 31; AA.VV., Salento arcaico, Galatina 1979, tav. 34). I motivi decorativi si rivelano comuni al repertorio ornamentale del geometrico protodaunio (DE JULIIS 1977, p. 29, motivi 1, 26, 27, 29, 47).