



76/00110183

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

6

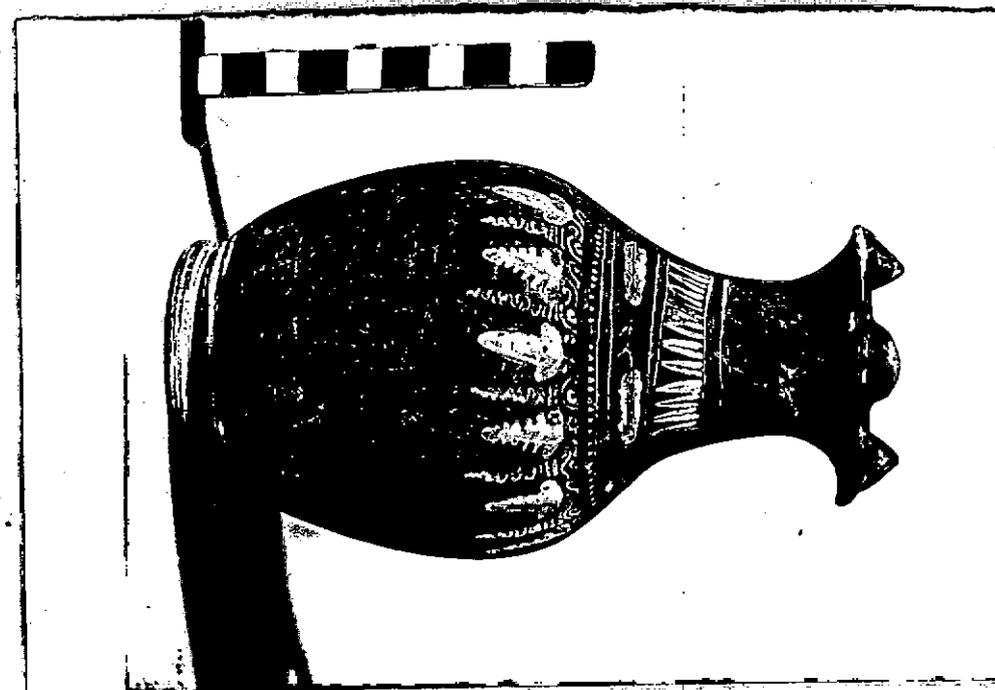
(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: **FG - FOGGIA**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Civico - Deposito  
Soprintendenza** INV. 7095OGGETTO: **Oinochoe di stile Gnathia**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **S. Severo (F 164 IV NO) necropoli del  
Casone**DATI DI SCAVO: **Cava Cucchiella 1971, INV. DI SCAVO: T.11/n.6**  
(o altra acquisizione) **tomba a grotticella 11**DATAZIONE: **I periodo ellenistico (ultimo trentennio del  
IV sec. a.C.)**ATTRIBUZIONE: **Fabbricapula - Gruppo di Knudsen (G35en)**MATERIALE E TECNICA: **Argilla color camoscio, modellata al tornio  
vernice nera; sovraddipintura in giallo,  
bianco, rosso**MISURE: **Alt. 16,5; diam. piede 6**STATO DI CONSERVAZIONE: **Ricomposta da due frammenti; vernice  
scrostata su gran parte del corpo**CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **Deperibile**

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE:



NEG. Rot. 400 } 7

## DESCRIZIONE:

Bocca trilobata con lobi ondulati; collo cilindroide svasato verso l'alto; corpo ovoidale; piede a cercine; ansa verticale a nastro, angolosa appena sormontante con bugna all'attacco superiore. Completamente verniciata in nero tranne il fondo del piede ed una fascia al di sopra. Decorazione: sul collo kyma ionico con ovuli bianchi allungati tra quattro linee sottili, gialle; seguono una serie di segmenti a bordi ondulati alternati in giallo e rosso-amaranto ed una serie di punti bianchi. Tra la spalla ed il corpo: tralcio di vite con ramo rosso-amaranto da cui pendono vitiveri, foglie e grappoli in bianco e giallo.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Argilla inv. 7090,7091,7092,7093,7094

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Blundo Anna Grazia Rita**

DATA: **10 SETT. 1984**

*Anna Grazia R. Blundo*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Gaetano Lavernicocca*  
DR. GAETANO LAVERNICOCCA



ALLEGATI: **1**

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00110183	ITA:	SOPR. ARCHEOLOGICA - TARANTO	63
	ALLEGATO N. <u>1</u>			
(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)				
<p>Cfr. per la forma: T.B.L. Webster, <u>Potter and Patrons</u>, London 1972, p.101, forma 2 Chous;</p> <p>Cfr. per la decorazione: J.R.Green, <u>Gnathia Pottery in the Akademisches Kunstmuseum Bonn</u>, Mayence 1976, pp.9-10, p.27; J.R.Green, <u>More Gnathia pottery in Bonn</u>, in <u>Archäologisches Anzeiger</u> 1977, p.563;</p> <p>G.Hafner, <u>CVA, D, 8, Karlsruhe, Badisches Landesmuseum, 2, München</u> 1952, tav.83, 10;</p> <p>M.L.Bernhard, <u>CVA, Pologne, 7, Varsovie, Musée National, 6, Warszawa</u> 1976, IV D, pp.29-30, tav.20, 3, tav.21, 1;</p> <p>I.Metzger, M.C.Ronzani, H.Bloesch, <u>CVA, Ostschweiz Ticino, Archäologisches Institut der Universität, Zurich</u> 1979 p.53, tav.41, 1; p.67, tav.53, 8;</p> <p>M.M.Marin, in <u>Ceglie Peuceta I</u>, Bari 1982, p.125, tav.XVI, tav.XVIII, F XVI 10;</p> <p>L.Rossi, <u>Canosa II</u>, Bari 1983, pp.30-31, tav.X, 1-4; pp.44-45, tav.XXII, 1-4, tav.XXIII, 1-4.</p>				
MODULABIO P. I. - Belle Arti - 167	Mod. 72 - Ant. B. Arti			