

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63	PUGLIA
16/00020515				
PROVINCIA E COMUNE: FG Lucera				
LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico, <del>Lucera</del> INV. 313				
OGGETTO: figura femminile assisa su roccia				
PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Lucera, F 163, I, S-E				
DATI DI SCAVO: località Belvedere, scavi (o altra acquisizione) INV. DI SCAVO: Bartoccini 1935-36				
DATAZIONE: III sec. a.C.				
ATTRIBUZIONE: fabbrica locale				
MATERIALE E TECNICA: argilla depurata, con qualche incluso di mica, di colore ocra, di consistenza tenera; modellata a stampo, sfiatatoio ovale, molto largo.				
MISURE: alt. 9,7				
STATO DI CONSERVAZIONE: acefala, priva della mano destra.				
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:				
ESAME DEI REPERTI:				
CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune				
NOTIFICHE:				

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.



NEG.

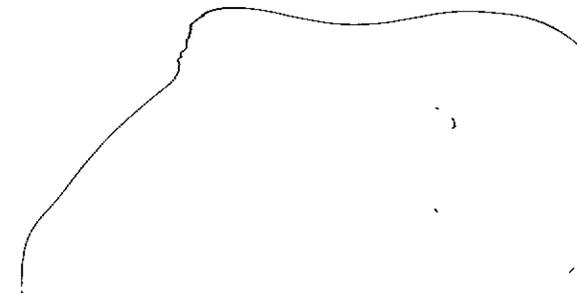
DESCRIZIONE: Indossa un chitone annodato sotto il seno, e un himation che cinge le spalle, i fianchi e le gambe. Il braccio destro è ripiegato all'altezza del petto e la mano doveva sporgere dal manto, con la palma aperta; il gomito sinistro poggia sulla roccia e la mano ferma l'orlo del manto sul fianco. Le gambe, incrociate, sono eccessivamente lunghe rispetto al torso. La statuetta rappresenta la rielaborazione locale di un soggetto iconografico largamente diffuso nella coroplastica tanagrina del III sec. a.C., su cui si veda S. BESQUES, Catalogue raisonné des figurines et des reliefs en terre-cuite grecs, étrusques et romains, III, Paris 1971, pp. 27-28, tav. 31a-c; lo stesso soggetto è attestato anche nella produzione di Myrina del II sec. a.C., su cui si veda S. MOLLARD BESQUES, Catalogue raisonné des figurines et des reliefs en terre-cuite grecs et romains, II, Paris 1963, p. 110 tav. 132 b. Il tipo è attesta

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: R.BARTOCCINI, Arte e religione nella stipe votiva di Lucera, in "Japigia" XI, 1940, p.269, fig.47,6.



FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

Nn.inv.285-312,314-1380,

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

10001-11578, al Museo Civico di Lucera; altri 38 fittili, provenienti dal medesimo complesso votivo, sono custoditi, privi di n.inv., al Museo Nazionale di Taranto.

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Maria Cecilia D'Ercole.**

DATA: 15 novembre 1985

*Maria Cecilia D'Ercole*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

L'ISPETTORE ARCHEOLOGO  
**Marina MAZZEI**  
*Marina Mazzei*



ALLEGATI: n.1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
16/00020515	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA PUGLIA		63
ALLEGATO N. <u>1</u>				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

DESCRIZIONE: to anche in ambito magno-greco: si veda in proposito C.LETTA,  
Piccola coroplastica metapontina nel Museo Archeologico Pro-  
vinciale di Potenza, Napoli 1971, pp.136-137.