


N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
16/00020520	ITA:	SOVRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA	63 PUGLIA	13

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: FG Lucera

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico, 

INV. 338

OGGETTO: figura femminile

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Lucera, F 163, I, S-E

DATI DI SCAVO: località Belvedere, scavi
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

Bartoccini 1935-36

DATAZIONE: prima metà III sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: fabbrica locale

MATERIALE E TECNICA: argilla depurata, di colore ocra, di consistenza **te
nera; modellata a stampo; incisioni a stecca sui capelli; il nastro
sulla nuca e gli orecchini sono applicati dopo lo stampo.**

MISURE: alt. 4,1.

STATO DI CONSERVAZIONE: **si conserva solo la testa, frammentata alla base
del collo.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune

NOTIFICHE:



NEG.

DESCRIZIONE: Acconciatura del tipo "melonfrisur", con ciocche vo-
luminose, fermate sulla nuca da un nastro. Volto, ovale, leggermen-
te reclinato a sinistra; fronte spaziosa, occhi con palpebra supe-
riore rilevata e angolo esterno volto verso il basso; bocca gran-
de, carnosa; alle orecchie sono visibili due orecchini rotondi. Su
questo tipo di melonfrisur a spicchi larghi, caratteristica del
la coroplastica ellenistica tra tardo IV e metà del III sec. a.C.
si veda D. BURR THOMPSON, Troy. The terracotta figurines of the
Hellenistic Period, Princeton 1963, p. 38.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: R. BARTOCCINI, Arte e religione nella stipe votiva di Lucera, in "Japigia" XI, 1940, p. 270, fig. 48; 7.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

N. inv. 235-337-339-1360, 10001-11578, al Museo
Civico di Lucera; altri 36 fittili del medesimo complesso
votivo, privi di n. inv., sono custoditi al Museo Nazionale
di Baranto.

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Maria Cecilia D'Ercole**

DATA: 15 novembre 1985

Maria Cecilia D'Ercole

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

L'ISPETTORE ARCHEOLOGO
(D. Marina MAZZEI)

Marina Mazzei



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: